

PORTÃO DO ESTÁDIO DESABOU E A MULTIDÃO ENTROU EM PÂNICO

NOVE MÔÇAS MORRERAM PISOTEADAS!

Tragédia ocorreu na distribuição de cartões de Natal da LBA

Dezenas de pessoas gravemente feridas — Vitória abalada por um dos maiores episódios de sua crônica policial — A praça de esportes do Rio Branco transformada num mar de sangue (Texto na segunda página)

LUTA
DEMOCRÁTICA

Um jornal de luta feito por homens que lutam
pelos que não podem lutar
Fundador-Proprietário
TENÓRIO CAVALCANTI

Ano XIV — Rio de Janeiro, 10 e 11 de dezembro
de 1967 — N.º 4 245

PREÇO NCr\$ 0,20

FESTIVAL DE SANGUE

**Umbanda casou Sandra
que não vai a Paris
e deixará a Mangueira**

Depois de contrair matrimônio na Catedral Metropolitana, Sandra Maria, possivelmente verde-e-rosa, levou "Chico Secretário" aos pés de Oxum. Não passará a lua-de-mel em Paris, mas em Paueta. Vai deixar de sair na Mangueira: é ordem do "Chico". — (Leia na página 2).

**Presidente uruguaio
havia sido
ameaçado de morte**

Seis horas antes de morrer recebeu flores numa "homenagem postuma" e uma carta ameaçando de morte os netos. Ameaças anônimas causaram a síncope fatal, disseram os médicos. Polícia já descobriu culpados. — (Leia na página 2).



Marlene, o cobrinha que vemos na foto, é um dos estelões do "Cacique de Ramos", que vai ser batizado pela Mangueira dia 22.

Um morto ao volante e outro no Mangue

Mais um motorista trucidado, com um tiro na nuca que saiu no olho direito — Encontrado ainda com vida recurvado sobre a direção do Volks, agonizando — Tinha toda a fêria no bolso — Jovem desconhecido caminhou 500 metros com uma facada no coração, sentando-se na calçada para morrer — Mais uma madrugada sangrenta na Guasbára — (Pag. 2)

MANGUEIRA BATIZARÁ O "CACIQUE" NO DIA 22

Cronistas carnavalescos escolheram em votação secreta a madrinha da agremiação de Bira — Entusiasmo na "Manga" pela indicação — Samba pagará foro hoje em várias quadras espalhadas pela cidade e bairros — Salgueiro escolhe seu sambá-enredo, hoje — Imperatriz Leopoldinense em grande atividade — (Noticiário sobre samba nas páginas 2 e 3 do segundo caderno.)



O motorista Ernesto Delpino Monteiro (acima), como foi encontrado ontem, recurvado sobre a direção e com uma bala que penetrou na nuca e saiu no olho direito. Embaixo, o final de uma noite no baixo meretrício: um jovem que sentou-se para morrer, depois de andar 500 metros com uma facada no coração.

Concurso Mensal
LUTA DEMOCRÁTICA
GRANDE SORTEIO DE NATAL

Para concorrer ao 3.º sorteio dos VALIOSOS PRÊMIOS oferecidos por LUTA DEMOCRÁTICA no dia 23 do corrente pela Loteria Federal do Brasil, basta trazer 10 exemplares e trocar pelo cupão:

- 1.º Prêmio — Uma Máquina de Lavar "TORGA"
- 2.º Prêmio — Uma Radiovoltrola "ABC"
- 3.º Prêmio — Uma Geladeira "Admiral" de 8 pés
- 4.º Prêmio — Um Fogão "Cosmopolita" c/4 bocas
- 5.º Prêmio — Uma Máquina de Costura "Philips" c/ Motor e Ferol

Além das aproximações do primeiro ao quinto prêmios, tais como: Aproximação, 1 número antes e outro após os números sorteados, serão contemplados com Ferros Elétricos, Ventiladores, Wallita-Mix, Panelas de Pressão etc. . . .

O produto da venda dos jornais trocados pelos cupões numerados reverterá em benefício da Fundação São José.

INFORMAÇÕES
Departamento de Promoções e Concursos
Av. Presidente Vargas, 1988-A — Tel.: 43-5931
* CENTRO — Av. Rio Branco, 185 — Sala 201 — Tel. 42-6785
* CAMPO GRANDE — Rua Campo Grande, 1076
* CAXIAS — Av. Rio—Petrópolis, 1.761
* SÃO JOÃO DE MERITI — Rua Santo Antônio, 12 — Sala 102

Sádico cortou à navalha a língua dos bebês

As crianças eram deixadas em seus carrinhos enquanto mães e acompanhantes faziam compras — Toda a Polícia à procura do monstro (Leia à página 2)

Ciclagem muda, hoje, de 50 para 60, em cinco bairros da Zona Sul

Moradores de cerca de 50 edifícios voltarão ao regime das escadas: síndicos não adaptaram os elevadores — Esquema de socorro somente funcionará amanhã, para os que ficaram presos nos carros não adaptados (Página 2)

Carlos Lacerda ataca em discurso ao paraninfar normalistas

A VOZ DO PASTOR

Palestra semanal do cordeal d. Jaime de Barros Câmara, ao microfone da Rádio Vera Cruz:

"O dia de hoje, feriado ou não, mas em todo caso, dia santo de guarda, está pedindo que o assunto de nossa palestra rememore o privilégio da Imaculada Conceição de Maria SS. A Destinada na mente divina, desde toda a eternidade, para ser um dia a Mãe do Filho Divino, o Messias prometido para a redenção do mundo. Maria, embora simples criatura como todos nós, devia gozar de privilégios extraordinários. E um deles foi o de não haver contradição com o pecado original, razão por que se chama de Imaculada a sua concepção."

Desde o primeiro instante em que Deus criou a alma de Maria para vir a ser o corpo que a eia desenvolvida no seio materno, desde aquele primeiro momento de existência, a predestinação possuía completa amplitude com o seu criador."

A graça santificante enche a alma. — afirma o Concílio Vaticano II na Constituição Apostólica *Lumen Gentium* — não admira que nos Santos Padres prevalecesse o costume de chamar a Mãe de Deus toda santa, Imune de toda a mancha de pecado, como que plasmada pelo Espírito Santo... Dotada desde o primeiro instante de sua concepção dos esplendores de uma santidade inteiramente singular, a Virgem de Nazaré, por ordem de Deus, é saudada pelo Anjo anunciador como "cheia de graça".

Aqui, meu caro ouvinte, parece-me escutar-lhe uma pergunta, aliás muito justificável: Como descendente de Adão, não tinha também Maria de contrair a herança do pecado original?

— Sem dúvida. Tal seria a sua condição, caso não fosse redimida antecipadamente, pelos méritos de Cristo, que de seu corpo e sangue iria, ser formado, como verdadeiro homem.

Concluamos desse fato quanto o estado de graça interessa a Deus. Portanto, remidos que fomos também pelos merecimentos do Divino Crucificado, é dever nosso, sob pena de cairmos na inimizade com Deus, conservarmos a graça santificante que recebemos no Batismo.

Voltemos, porém, caro ouvinte, à devoção que o povo brasileiro vota à Imaculada Conceição. Quando o Brasil foi descoberto ainda não era digno de ter esse privilégio da Mãe de Deus. Os teólogos discordavam uns dos outros sobre este assunto, como hoje divergem e disputam acerca de outros pontos doutrinários ainda não definidos. Mas em Portugal a hierarquia eclesiástica e o povo fiel não duvidavam dessa verdade católica.

Aportando as nossas terras, os portugueses não

tiveram a menor dúvida em propagar a devoção à Mãe de Deus, máximo sob o título de Nossa Senhora da Conceição.

O dogma foi proclamado só em 1854, mas no Brasil já se festejava a Virgem Imaculada desde o século XVI. Não é, pois, de admirar que entre os dias santos de guarda, o episcopado brasileiro tenha apresentado à Santa Sé o dia 8 de dezembro como um dos poucos que convém continuar de preceito.

Perguntar-se-á talvez o meu bom ouvinte se as devoções marianas não se acham em crise. Respondendo-lhe: sim e não! Não, em seu conteúdo. Pois o Concílio Vaticano II é claríssimo neste ponto, quando afirma: "Essa maternidade de Maria na economia da graça perdura ininterruptamente... Por sua Maternal caridade cuida dos irmãos de seu Filho, que ainda peregrinam rodados de perigos e dificuldades, até que sejam conduzidos à Pátria Feliz. Por isso a bem-aventurada Virgem Maria é invocada na Igreja sob os títulos de Advogada, Auxiliadora, Protetora, Mediadora. Isso, porém, se entende de tal modo que nada derogue, nada acrescente à dignidade e eficácia de Cristo, o Único Mediador."

De fato, porque tudo quanto Maria possui de grandeza e poder "flui dos superabundantes méritos de Cristo, repousa na mediação d'Este, depende, inteiramente dela, e dela afluente sua força".

Como está percebendo, caro ouvinte, o Concílio confirma toda a doutrina que já antes existia sobre a pessoa de Nossa Senhora e a devoção que lhe devemos.

Sim, também acerca de nossa devoção, desde que legítima e não falsada pela ignorância, crenças sem fundamento e sentimentalismos exagerados.

Ainda o Concílio: "Por graça de Deus, exaltada depois do Filho, acima de todos os Anjos e homens, Maria esteve presente nos mistérios de Cristo e é merecidamente honrada pela Igreja com culto especial".

Portanto, não está em crise o culto marial. Pelo contrário, O Concílio "ensina deliberadamente esta doutrina católica e admoesta ao mesmo tempo todos os filhos da Igreja a que generosamente promovam o culto, sobretudo o litúrgico, para com a bem-aventurada Virgem, deem grande valor às práticas e exercícios de piedade recomendados pelo Magistério no decorso dos séculos e observem religiosamente o que em tempos passados foi decretado sobre o culto das imagens de Cristo, da bem-aventurada Virgem e dos Santos".

Mas também, meu caro ouvinte, o mesmo Concílio recomenda que "se abstenham com diligência de todo o falso exagero quanto à demasiada estreiteza de espírito".

O tom do discurso do sr. Carlos Lacerda, paraninfando uma turma de

normalistas do Colégio Santa Dorotéia, revela a diversidade de compor-

tamento, não somente temperamental, das principais figuras da Frente

Ampla. Enquanto de um lado o sr. Rubitchek entra a aparecer de público,

também como paraninfo, num ato de formatura, enquanto a simples rea-

lização de uma serenata de subúrbio, em homenagem ao senador casado, leva o presidente da Assembleia Legislativa do Rio a fazer prudentes consultas a polícia-política, o ex-governador da Guanabara emprega todo o vigor de sua oratória combativa, em cerimônia efetuada no auditório do Ministério da Educação.

Com efeito, o paraninfo das normalistas daquele colégio religioso acusou as Forças Armadas de descumprimento de promessas feitas, quanto ao retorno à democracia e ao restabelecimento efetivo do sistema eleitoral direto e secreto. Entre os ataques contidos no discurso, houve este: "A corrupção tem hoje a garantia das baionetas".

O sentido de rompimento das alianças de março e abril de 1964, expôs-se na seguinte frase do discurso do sr. Lacerda: "Não tenho de oferecer para com os que subiram ao poder as minúsculas custas, quando eles estavam surtos e ao seu protesto".

Numa condenação à política de compromisso com certos setores econômicos e políticos da América do Norte, o sr. Lacerda acusou Washington de se enterrar na guerra no Vietnã, gastando ali, anualmente, trinta bilhões de dólares, mais do que a despesa de dez anos em programas da chamada assistência aos países subdesenvolvidos.

Anunciou o sr. Lacerda o propósito de continuar falando assim, enquanto possível, utilizando, para tanto, os meios que forem postos a sua disposição.

EDITORIAL

A insegurança de vôo

INCENDIOU-SE, ao aterrissar no Santos Dumont, o Viscount presidencial, em que viajavam o marechal Costa e Silva e seus auxiliares imediatos. Atingido por uma corrente de ar descendente e tendo estourado um pneu, uma das asas atritou-se com as pedras, nas proximidades da pista, produzindo o fogo. Não houve explosão só porque o combustível era querosene e não gasolina.

MANIFESTANDO-SE a propósito do acidente, o assessor de imprensa da Presidência, jornalista Heráclio Sales, elogiou a perícia do piloto, capitão Ariel, que evitou um acidente fatal.

NOTICIA-SE que na viagem anterior, o avião presiden-

cial, chegando de Brasília ao Rio, apresentou defeito no aparelho pressurizador, elevando-se a temperatura interna a quarenta graus. O piloto foi obrigado a realizar manobra de emergência.

OS dois fatos levam a reflexões sobre a insegurança de vôo. Ela atinge o próprio presidente da República, como o demonstra a repetição de acidentes, em duas viagens seguidas.

A CONQUISTA do ar muito tem custado ao homem, desde as primeiras proezas de Santos Dumont. São admiráveis os progressos da aviação. Mas a segurança de vôo deixa ainda muita coisa a desejar. O avião é um aparelho extremamente

complexo, dotado de uma quantidade imensa de dispositivos tendentes a falhar. Daí a importância dos serviços de manutenção.

POUCO antes do movimento de março e abril de 1964, o sindicato dos aeronautas denunciava a precariedade de nossa segurança de vôo. A denúncia culpava as empresas de aviação, pela tendência a evitar gastos, com prejuízo da precaução.

OS dois acidentes com aviões da frota presidencial devem servir de advertência.

NÃO seria o caso de se fazer uma revisão geral em nossa política referente à eficiência dos transportes aéreos?

ARCA DE NOÉ

JOSE INACIO

Um teólogo franciscano, o padre Gino Concetti, escreve no jornal oficial do Vaticano, "L'Osservatore Romano", sobre os transplantes de coração. A moral católica, diz ele, não se opõe à aplicação de novos métodos cirúrgicos, objetivando prolongar a vida do homem ou libertá-lo do sofrimento.

Efetivamente, a mudança de coração é uma conquista moderna, mas não se afasta do princípio orientador de outras operações. Um dente é também um organismo vivo, tanto quanto o coração e as extracções, para libertar o homem de um dos sofrimentos mais cabulosos, vem do tempo do boticão do barbeiro medieval.

Quem afirmará que no futuro não haverá transplantes de cérebro?

É claro que nestes casos a cirurgia continuará limitada à sua função de prolongar a vida e eliminar sofrimentos.

Um coração de moça num corpo de homem? Que tem isso? As expressões "pessoa de bom coração" ou de "cérebro tenaz" são meramente literárias. O transplante do coração de uma irmã de caridade para o corpo de um verdugo não modificará os sentimentos do homem que não nasceu caríssimo e que se fez caríssimo por uma série de circunstâncias. Sem desejar mal a ninguém, podemos usar outro exemplo: o transplante do cérebro de Ibrahim Sued para o crânio de um membro da Academia de Letras não transformaria o imortal num Ibrahim.

Rompem oficialmente Cid Sampaio e Nilo

Está oficializado o rompimento do sr. Cid Sampaio e de seu grupo de arenistas pernambucanos com o sr. Nilo Coelho. Em Pernambuco houve uma cisão na organização

situacionista. O sr. Nilo Coelho tem o apoio dos antigos pes-

sedistas e o sr. Cid Sampaio comanda os antigos udenistas.

A cisão pernambucana torna-se evidente depois de um encontro do senhor Cid Sampaio com o marechal Costa e Silva, em Brasília. Saindo do palácio presidencial, o sr. Cid Sampaio afirmou aos jornalistas que encontrara apoio do marechal para sua atuação em Pernambuco.

O fato é que demonstrarão a veracidade ou inconsistência dessa informação do sr. Cid Sampaio aos jornalistas. Contudo o que se sabe é que o sr. Nilo Coelho obteve prestígio cultivando, com excessos de solicitude, a amizade pessoal do marechal Castelo Branco. Essa amizade representou

os degraus através dos quais o sr. Nilo Coelho subiu de sua natural condição de bisnho chefe político sertanejo, de projeção relativa, para se colocar como figura de proa no mais importante Estado nordestino.

Será que o sr. Cid Sampaio, através de sua anunciada identificação com o atual presidente da República, arranca das mãos do sr. Nilo Coelho o talismã generosamente ofertado pelo marechal Castelo ao atual ocupante do Palácio das Princesas de Recife?

Em seu documento de rompimento, o sr. Cid Sampaio lembra que a antiga UDN pernambucana em várias oportunidades já deu apoio a governadores possedistas, co-

mo os srs. Etelvino Lins, Cordeiro de Farias, Paulo Guerra e o próprio Nilo Coelho, sem nada receber em troca.

APARTAMENTOS

FINANCIADOS PELA COPEG

ENTRADA 358,28 PRESTAÇÕES 98,00

BANGU RIO DA PRATA RUA MARIARI, 635

TERRABRASIL S.A. ENGENHARIA E INCORPORAÇÕES AV. RIO BRANCO, 120 - 12º ANDAR - TELS. 52-5172 E 32-9622

CALOTE E INSULTO

Sem dinheiro para pagar os vencimentos das professoras estaduais do ensino primário, o governador Israel Pinheiro procura sair pela tangente. Em articulação com o secretário de Educação, Israel que foi menino de escola há sessenta e tantos anos, chegou,

só agora, à conclusão de que o corpo docente do ensino primário mineiro é composto de funcionárias sem preparo pedagógico. Quer instituir curso nas férias dos alunos, a fim de que as professoras aprendam a ler. Com isso, descobriu-se, na generosa terra

montanhosa, uma nova ocupação: professora de professora.

Isso, que à primeira vista pode parecer brincadeira de mau gosto, ou conversa de mau pagador, é verdade nua e crua. Tanto que Israel já determinou a criação de uma comissão de super-professoras para tratar da alfabetização das simples professoras.

Com isso, o governo mineiro desborda a questão e mantém o calote. Agora, as professoras, que além de não receber, são chamadas de analfabetas, precisam também elaborar um plano ou articular uma desculpa, a ser empregado quando os senhores vierem cobrar o aluguel da casa ou quando o padreiro e o vendeiro começarem a rosnar que a conta pendurada já está muito grande.

MATERIAIS PARA CONSTRUÇÃO

pelos menores preços com as vantagens adicionais do "CREDI-LUZES".

Produtos da melhor qualidade e da tradição e experiência de 32 anos nesse setor

CASA LUZES S. A.

oferece agora a oportunidade de comprar pelos preços à vista pagando em...

... 2 - 3 - 4 - 5 - 6 - 7 - 11

prestações mensais

EIS ALGUNS PREÇOS:

Azulejos Klabin Branco de 15x15 M2	NCr 7,50
Conjuntos de longa Standard 4x12 modelo, branco e/ou 11 peças Um	75,00
Conjuntos de longa Standard colorida com 11 peças Um	125,00
Vasos alifonados Standard brancos de 1,5. Um	18,50
Bides Standard brancos de 1,5. Um	21,50
Lavatórios louça Standard branca 41x44. Um	14,70
Voluntas para lavatório louça branca. Uma	18,50
Aparelhos de metal p/ bide acabamento luxo. Um	51,70
Aparelhos de metal p/ lavatório acabamento luxo. Um	66,40
Registros p/ embutir de 1/4" acabamento luxo. Um	12,00
Cimento - saco	5,30
Aréola de "Guanhú" M3	12,00
Fechadura emb. interna e/ guarrição n.º 510 - Jogo	6,50
Rebento - galão	5,00
Calibres de peroba rosa de 3x1 1/2 metro	9,00

Casa Luzes S. A. Materiais para Construções "Do teto ao chão tudo para construção" Rua Dias da Cruz, 638 - Méier - Fone: 29-1060 (Entregas em todo o Estado da Guanabara)

"Flashes" da Baixada

A construção de escolas amplas, funcionais, para atender o "deficit" de salas de aula em Caxias, é, sem dúvida, uma das necessidades mais urgentes.

Para o ano de 1968, o orçamento municipal consigna uma verba no montante de 400 mil cruzeiros novos.

A primeira vista, parece ser uma soma fabulosa. A verdade é que representa muito pouco, levando-se em conta que além de escolas primárias, Caxias necessita de ginásios, e escolas técnicas.

O importante, portanto, seria o prefeito Moser do Carmo evitar, no tocante a essa verba exigida, que se pratique qualquer desperdício.

multo contribuiria para que o número de escolas a serem construídas no Município fosse maior que o pretendido com apenas aquela verba de 400 mil cruzeiros novos.

Também seria de bom alvitre entrar a Prefeitura em contato com a Aliança Para o Progresso, a ver se, à maneira do que fez na Guanabara e vem fazendo no Nordeste, financiaria um plano de construção de escolas em Caxias.

Já é tempo de se administrar com base em planejamento sério, deixando de lado a improvisação. Caxias já se tornou uma cidade que exige dos seus administradores uma política visando ao atendimento dos seus problemas com pelo menos um mínimo de racionalização.

NOTÍCIAS DA BAIXADA

Imunização contra a varíola começa a 18

A campanha de erradicação total da varíola terá início no próximo dia 18, nos municípios da Baixada Fluminense. É o que informa o secretário de Saúde, do Estado do Rio, adiantando que a campanha implantada pelo governo fluminense em ação conjunta com o Ministério da Saúde, prevê a imunização de toda a população fluminense.

Especialmente para o êxito do empreendimento, é imprescindível que os habitantes da Baixada Fluminense colaborem procurando os centros instalados nos municípios para a vacinação em massa.

PISTOLA

A vacinação será feita por meio de pistolas fornecidas pelo Ministério da Saúde e terá ação por um período de quatro anos.

SAEDC TERÁ NOVO PRÉDIO

O sr. Aloísio Belermine de Matos, secretário de Obras do Estado do Rio, informou ontem, à nossa reportagem, que nos próximos meses do ano que vem a SOP vai construir a nova sede da Superintendência de Águas e Esgotos de Duque de Caxias, SAEDC, a fim de possibilitar a centralização de suas atividades e consequentemente expandir seus trabalhos. Adiantou que a obra será levantada numa área de 5.500 metros quadrados, já adquirida pelo preço de Cr\$ 105 mil, não avaliando, porém, o seu custo.

RESS VISITA NILÓPOLIS

O coordenador dos "Companheiros da Aliança para o Progresso", no Estado do Rio, sr. Ronald Resa, percorreu ontem todo o município de Nilópolis, onde esteve em visita a convite do vereador Orlando Hungria, líder da ARENA, no Legislativo local. Em companhia do prefeito e demais membros do seu gabinete visitou a Escola Amigos de Mariland, construída pelos "Companheiros da Aliança para o Progresso".

Imposto de águas sem multas é até dezembro

Terminará no final do corrente mês o prazo concedido pela Superintendência de Águas de Duque de Caxias para o recolhimento dos tributos sobre águas. As contas em atraso estão sendo aceitas com isenção de multas. Contudo, lembra a SAEDC que a partir de janeiro próximo iniciará a cobrança executiva das contas vencidas.

Sindiquímica marca para terça assembleia-geral

O Sindicato dos Trabalhadores na Indústria Petroquímica de Duque de Caxias marcou para terça-feira, às 18h, uma assembleia-geral extraordinária da classe. É para analisar em conjunto a criação da subsidiária Petrobrás Química-Petroquímica, pretendida pelo Conselho de Administração da Petrobrás.

Para a diretoria do Sindiquímica o surgimento da subsidiária trará prejuízos aos seus associados, uma vez que a Petrobrás, segundo, circular distribuída, não tornou público os motivos que levaram-na a concluir pela criação da subsidiária. Indaga, mais além, "porque se pretende criar uma subsidiária na área da Petroquímica, quando já se encontra em estudo na Câmara Federal um projeto do deputado Jamari Nunes, ex-presidente e profundo conhecedor da Petrobrás, instituindo o monopólio, para a empresa, das atividades petroquímicas básicas e da industrialização do xisto e pirobetuminoso".

"Noites dos presentes"

Promovido pelo nosso companheiro Osvaldo Araújo e pelo jornalista Francisco Borges Espindola Júnior (O Jornal), será realizado no dia 23 do corrente a partir das 22h, nos salões do Social Clube Meriti a "Noite dos Presentes" que tem por objetivo angariar fundos em prol do menor desamparado. Três conjuntos animarão ininterruptamente, o baile, sendo, um de 16-16, um de Bossa Nova e um de carnaval.

Os prêmios a serem sorteados de 15 em 15 minutos durante o baile são: 3 bandejas em vitral de luxo; 5 panelas de pressão; 2 relógios de pulso; 6 ferros de engomar automáticos; 3 faqueiros de luxo; 3 rádios de pilhas; 1 liquidificador e 1 televisor portátil.

Caixinha para os telefones de Caxias

O presidente da Companhia Telefônica de Duque de Caxias, sr. Eronides José Batista, anunciou que os trabalhos da CTDC têm sido intenso nos últimos meses para a recuperação de toda a rede interna responsável pela ligação dos aparelhos telefônicos.

Explicou que está providenciando a compra de uma caixa metálica a ser instalada nos terminais dos troncos. Tal caixinha — disse — vai substituir a atual, já ultrapassada, pois tem a vantagem de lacerar a fiação, protegendo-a contra corrosão, dado a sua resistência e durabilidade. O sr. Eronides José Batista não escondeu as críticas que lhe têm sido formuladas por alguns órgãos de imprensa, porém, explicou, "é necessário de vez que corrige nossas falhas". Por fim, asseverou que novos telefones já vendidos serão instalados imediatamente sem aquela demora que se verificava anteriormente.

JCER INSTALA DEPARTAMENTO NA BAIXADA

Encontra-se instalado em São João de Meriti, o Departamento da Junta Comercial do Estado do Rio. Está localizada na Avenida dos Trabalhadores, 233, sobrado. O órgão tem por finalidade fiscalizar os registros das firmas comerciais daquele município. Como proposto da JC para aquela cidade foi nomeado o sr. Irani Magalhães Medeiros, pelo governador Jeremias Fontes.

Para representante da Junta Comercial em Duque de Caxias foi nomeado o vereador Luis Brás de Luna, que funciona com escritório no Edifício Alvorada, segundo andar.

PONTO DE ENCONTRO

HELIO TYS

Na parede, uma folhinha; na folhinha, uma data

Na manhã do dia sete, ao acordar, botei os olhos na folhinha e me espantei. Era um dia comum, de céu azul, sol forte, belo dia de verão. E, no entanto, no fundo do meu, havia qualquer coisa de diferente. Busquei nos jornais o registro que não encontré. E, no entanto, me lembro como se fosse hoje. Era um domingo igual aos outros. Naquela tempo curava ainda o Colégio Pedro II e tinha apenas uma farda cáqui, que minha mãe lavava aos sábados para que na segunda eu pudesse envergá-la enfiada, limpa e cheirosa. No domingo, usava a calça que herdara de um amigo, um pouco mais velha. Naquela dia sete de dezembro do ano de 1941, eu estava em casa de um companheiro meu, o Barbosa, hoje engenheiro e major Estevão José Barbosa Ribeiro. Era uma festinha íntima e nela eu brilhava declamando para os convidados. Eu me lembro. Depois de Castro Alves, Adelmar Tavares com a sua "Voz Branca". Foi meu último número. Palmas, cumprimentos, o rádio ligado para que se pudesse dançar. Sete horas da tarde. E, de repente, o locutor, com voz embargada, anunciou o covarde ataque a Pearl Harbor, com a destruição de quase toda a esquadra americana no Pacífico. Perdi o riso, compreendi naquele instante que não eram mais apenas nuvens sombrias a guerra que já estalara na Europa. A América estava em guerra. Foi naquele instante, eu me lembro, que morreu o menino que eu era. Naquela momento, despertara o homem que dat em diante eu seria. Na parede, uma folhinha. Na folhinha, uma data. Olho pra data e sinto, vaga e disforme, a saudade do menino que eu fui.

Nostalgia

O comandante Djalma Ferreira, beneficiado-se da lei da praia e das outras vantagens, pediu e obteve a reforma, passando para a reserva. Autoridade em eletrônica, não lhe foi difícil conseguir excelente emprego, compatível com o seu talento. No entanto, não se desligou do mar e do seu fascínio. Ontem, em cima da sua mesa, encontro de Oliver Warner, "A Portrait of Lord Nelson". Por que, então, o encanto dos heróis do mar? Nostalgia da vida que podia ter sido e não foi, ou simplesmente o reencontro com Lady Hamilton, sonhada, sim, mas não encontrada em sua vida? Sei lá. Olho para o bom amigo, mal cheirando aos quarenta, lito os seus cabelos precocemente encanecidos e sorrio. A Marinha pode ter perdido um almirante, mas em compensação

rádio e teve ganharam uma admirável naval, antes que tudo esmagasse, mais que tudo diplomata e acima de tudo, um técnico de saber invejável e competente. São a triplexação dos transmissores da Globo, Mundial e Eldorado para conservar-lhe a autoridade de mago da eletrônica.

O primeiro cartão

Recebo o primeiro cartão de boas festas. Por estranho que pareça, vem dos Estados Unidos, escrito em inglês e é da Zélia Câmara. A lembrança me comove. Zélia era funcionária da Pensil querendo, por decreto, foi extinta. Desesperada, sem saber o que fazer, procurei emprego e acabou como divulgadora da "Mocambo". Não conhecia nada de discos, nunca trabalhara em divulgação. No entanto, desde o primeiro instante se entregou totalmente ao trabalho — e por não estar mal acostumada, inovou, renovou, deu vida e movimento à gravadora dos Irmãos Rosenblitt. Não a conhecia, mas o seu trabalho me conquistou. Falei dela numa crônica e uso nos próximos cartões de apresentação pra ela, uma até pro Sinatra, não sei se chegou às mãos dele, não sei se ele, não sei se deu resultado, o que sei é que Zélia viajou numa noite fria. Prometi que iria ao Galeão, não fui. Detesto despedidas. De então pra cá não recebi uma carta, um cartão, uma notícia, nada. O primeiro chega agora — pelo menos sei que ela está em Nova Iorque (155 West 46 Street 4º Floor), o bairro é proletário e modesto, faz mal, não é moda de fibra, sabe o que quer e vai acabar vencendo. O endereço aí está, para os muitos amigos que deixou no Brasil.

totonho, Totonho

No avião da Ponte Aérea, Totonho vem de São Paulo pro Rio, mais morto que vivo. Turbulência demais, quedas de voo, o demônio parece iminente. Ao seu lado, uma freira vai desfilando o seu rosário, de olhos semicerrados lívida e trêmula. Totonho olha pra ela e não se contém:

— Irmã, tou nessa boca. Bote meu nome aí que não sei rezar!

Filosofia de pára-choque

"Já dei carona a 23, só falta você."

Gráficos cariocas querem salário-base para evitar mais desemprego

"Temos pugnado e continuaremos lutando para que o Congresso Nacional modifique a Lei do Fundo de Garantia do Tempo de Serviço, assegurando ao novo empregado remuneração igual à recebida pelo dispensado. Será esta a forma de evitar-se a prática constante das demissões de empregados antigos para substituí-los por novos, com salários inferiores. O fenômeno, agora, será muito mais frequente, em virtude das facilidades criadas com o Fundo de Garantia para demissão de trabalhadores".

Política salarial

Proseguindo em suas declarações, o sr. Váiter Torres mencionou outras reivindicações atuais e importantes da categoria: 1) modificações radicais nas Leis 4.725 e 4.903 e dos Decretos-leis 15 e 17, que disciplinam a chamada política salarial do Governo, com denominação pelos trabalhadores de "arrôcho salarial"; 2) férias de 30 dias, que poderá ser alcançada por intermédio das convenções coletivas de trabalho ou por meio de lei do Congresso Nacional; 3) pagamento da taxa de insalubridade; 4) reformulação do conceito e da caracterização do salário mínimo, a fim de torná-lo capaz de atender às necessidades normais de alimentação, habitação, vestuário, higiene, transporte e recreação do trabalhador; 5) alteração da lei de greve, de modo a ser permitido a constituição de um fundo de greve.

"Não prometemos a realização de milagres, mas tão somente a certeza de que lutaremos

juntamente com as demais categorias profissionais pela conquista das reivindicações gerais dos trabalhadores, acima mencionadas, e daquelas específicas dos gráficos. Não temos uma plataforma demagógica, da mesma forma não o tivemos, em 1965. Naquela oportunidade, elaboramos um programa de ação honesto, que foi cumprido, apesar das inúmeras dificuldades enfrentadas. Assim, ao pedir o voto dos companheiros gráficos, recomendamos que analisem nossa realização, antes mesmo de atentarem para nosso programa presente.

Defesa da indústria nacional em destaque

As entidades responsáveis pela realização da II Conferência de Dirigentes Sindicais estão distribuindo uma das moções aprovadas, que recomenda o "apoio às iniciativas da Confederação Nacional da Indústria e da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo, visando impedir sejam importados, desde que haja similares nacionais e produção suficiente, os equipamentos e acessórios necessários à complementação de 24 navios encomendados pela Comissão de Marinha Mercante aos estaleiros instalados em nosso País". Dis a moção que tal importação alcançaria um montante aproximado de 150 milhões de cruzeiros novos. E enfatiza: "Se essa operação se realiza sem controle e vigilância, ela poderá se constituir num grave prejuízo para a economia nacional".

Comércio ensina e prepara mão-de-obra

A Confederação Nacional do Comércio divulgou noticiário, dando conta de que o SE-

NAC, em 1966, matriculou 47.611 estudantes nos diversos cursos; 54.977 pessoas frequentaram os cursos das 85 escolas mantidas pelos empresários do comércio, principalmente nas capitais estaduais, onde há maior concentração da população comercial.

Cursos

Muitas dessas escolas são dotadas de instalações especializadas para o treinamento de pessoal em lojas-modelo e escritório, bem como vitrinismo, cartazismo, manequim, barbear, cabeleireiro, manicura e pedicure; além de mais, são realizados seminários, mesas-redondas, para debate dos problemas de gerência administrativa comercial e financeira.

Energia tem seu presidente

Foi empossado o novo presidente do Sindicato dos Trabalhadores na Indústria de Energia Elétrica e da Produção do Gás, sr. Paulo Nei da Silveira Sampaio. Quando da posse dos demais membros da diretoria, ele não pôde assumir, por falta de preenchimento de algumas formalidades legais.

Sindicato dos alfaiates faz revisão de seu quadro

Por decisão de assembleia-geral, será feita, durante todo mês de janeiro próximo, uma revisão no quadro social do Sindicato dos Alfaiates da Guanabara. Não serão excluídos os sócios em atraso, desde que compareçam ao sindicato e paguem as mensalidades relativas aos meses de outubro e novembro deste ano.



Papai Neno manda brasa e dá o recado:

É FOGO
nos descontos à vista: 50%!
É FOGO
no prazo:
6, 14, 20 e até 24 meses!

Geladeira Kelvinator

mensal Cr\$
24,82

Fogão
Semer
6010 c/instalação
mensal Cr\$
13,45

Televisão Invictus

mensal Cr\$
28,97

Máq. Cost. Vigorelli
Mod. 26/70

mensal Cr\$
9,96

Radiola Rama

mensal Cr\$
36,69

Geladeira Brastemp Conquistador 27,20
Enceradeira Walita 12,68
Ventilador Lustrene Oscilante 11,18
Batedeira Bolo Walita 8,63
Lavadora Bendix Pekina 16,56
Ar Condicionado GE 85,99
Bicicleta Monark Galaxie 67 11,53
Sofá Cama Morbin Oscilante 8,80
Ventilador Novolar 8,58
TV-Teleking 33,94
Piano Schwartzmann Mod. Mozart 102,04
Liquidificador Walita 8,50

Bicicleta Monarka 67

mensal Cr\$
10,98

Dormitório Morbrasa Mod. Roma

mensal Cr\$
22,77

casa NENO
para bem e para o pequeno

Conto:
R. 7 de Setembro, 145
R. Uruguiana, 148
Av. Marechal Floriano, 171
Pólo:
Largo da Penha, 59
Núcleo:
R. Maria Freitas, 110

C. Grande: R. Col. Agostinho, 141
S. L. Nova:
Av. dos Trabalhadores, 60
Castro:
Av. Nilo Peçanha, 226
Bomê:
Bem em frente ao Barcas
B. Itapoa:
Estr. Rua Guanabara c/
Rodoviária Arruda Neufre

Prá frente - é Papai Neno!
O resto é papo furado... Vem já aproveitar a crista da onda e faça agora o seu melhor Natal - em qualquer loja da sua Casa Neno.

Você merece: Boas Festas para Você!

Quickmatch, Pleocádio e Rei David: invertido em dois e no duro

TAJAR COM MELHOR APRONTO

Jôquei Clube Brasileiro

Montarias e retrospectos para hoje

1.º páreo — às 14h30m — 1.600 metros — NCr\$ 2.000,00									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Quickmatch	56	8	A. Ricardo	7.º Estissac	A. Araújo	1.600	56"1	GL	
2-2 Balsa	56	8	J. Borja	4.º Cadillon	G. Morgado	1.600	57"1	GL	
3-3 Ibernion	56	8	J. Pinto ap2	1.º Iron Horse	R. Carrapito	1.600	57"2	GL	
4-4 Aradee	56	7	D.F. Grace ap1	2.º Ocina	F. Costa	1.600	57"3	GL	
5-5 Gaiety	56	2	O. Cardoso	9.º Estissac	W. Aliano	1.600	56"1	GL	
6-6 Musette	54	4	F. G. Silva	1.º Zaula	W. Gil	1.600	56"1	GL	
7-7 Caraja	56	3	F. Pereira F.º	1.º E. Pachá	G. Feljó	1.600	56"1	GL	
8-8 Cuentero	56	1	A. Ramos	5.º Facho	Idem	1.600	116"1	AP	

2.º páreo — às 15 horas — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Sheet	58	1	J. Pinto ap2	2.º Data Vénia	M. Mendes	1.200	78"4	NP	
2-2 Lady Manon	56	7	L. Acuña	4.º Data Vénia	J. Morgado	1.200	78"4	NP	
3-3 Vivandiere	54	3	F. Pereira F.º	2.º Bad Girl	Idem	1.200	77"4	AMC	
4-4 Dote	54	4	J. Borja	6.º Data Vénia	A. Nahid	1.200	78"4	NP	
5-5 Panambi	54	6	E. Marinho ap1	1.º Catentina	Idem	1.200	78"4	NP	
6-6 Rondador	54	2	J. Portinho	2.º Data Vénia	J. F. Vale	1.200	78"4	NP	

3.º páreo — às 15h30m — 1.200 metros — NCr\$ 2.000,00									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Sección	54	1	J. Machado	2.º Iraia	P. Morgado	1.200	74"3	AL	
2-2 Auburn	56	1	D. P. Silva	1.º Urcigila	R. Carrapito	1.200	74"3	AL	
3-3 Explendor	56	6	F. Pereira F.º	1.º Mifalari	M. Sousa	1.200	74"3	AL	
4-4 Precursor	56	3	F. Pereira F.º	1.º Camury	A. D. Silva	1.200	74"3	AL	
5-5 Ganah	56	4	A. Santos	1.º Camury	C. Morgado	1.200	74"3	AL	
6-6 Herói	56	4	A. Santos	7.º Irerê	J. L. Pedrosa	1.200	74"3	AL	
7-7 Manduco	56	3	M. Silva	1.º Itararé	Idem	1.200	74"3	AL	

4.º páreo — às 16 horas — 1.200 metros — NCr\$ 2.000,00									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Hecó	56	1	A. Santos	3.º Mixurica	L. Ferreira	1.000	83"3	AL	
2-2 Flora Catita	56	8	J. Tinoco	7.º L. Fifi	J. Tinoco	1.000	83"3	AL	
3-3 B. Kantor	56	3	M. Carvalho	3.º Miss Mug	C. Morgado	1.000	83"3	AL	
4-4 Aubepine	56	3	J. Brizola	8.º L. Fifi	J. L. Pedrosa	1.000	83"3	AL	
5-5 Euphorie	56	3	C.R. Carvalho	3.º L. Fifi	J. F. Vale	1.000	83"3	AL	
6-6 Hábria	56	2	J. Machado	1.º Urcigila	M. Mendes	1.000	83"3	AL	
7-7 Dona Nininha	56	4	L. Santos	6.º L. Fifi	E. de Freitas	1.000	83"3	AL	

5.º páreo — às 16h20m — 2.000 metros — NCr\$ 10.000,00									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Charnot	61	9	P. Alves	1.º Predomínio	E.P. Coutinho	1.800	112"2	GP	
2-2 Deado	61	8	J. Cordeira	3.º F. Class	H. Sousa	1.800	96"4	GL	
3-3 Pleocádio	61	6	J. G. Silva	11.º Duraque	W. Garcia	1.800	106"1	GL	
4-4 Falstaff	61	3	J. Portinho	3.º Charnot	E. de Freitas	1.800	112"2	GP	
5-5 Cuore	61	4	A. Ricardo	1.º Ambigão	B. P. Carv.	1.800	96"3	GL	
6-6 Amasie	61	4	F. Estevês	2.º Abate	R. Costa	1.800	100"2	AL	
7-7 Sortile	61	7	M. Silva	1.º El Matro	Idem	2.200	145"3	AP	
8-8 Morgador	60	2	F. Pereira F.º	1.º Nointot	G. Feljó	2.000	122"1	GL	
9-9 Predomínio	61	10	J. B. Paulista	2.º Charnot	C. Gomez	1.800	112"2	GP	
10-10 Talar	60	5	J. Borja	7.º Flapo	G. Morgado	2.400	194"4	GL	
11-11 Adeino	60	11	D. Moreira	1.º Flapo	J. Araújo	2.400	194"4	GL	

6.º páreo — às 17 horas — 1.500 metros — NCr\$ 1.200,00									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Rei David	64	3	O. Cardoso	11.º Feiceiro	W. Aliano	1.600	101"1	AL	
2-2 Scapino	60	1	J. Borja	1.º Flapour	M. Araújo	1.600	77"4	GL	
3-3 Dragão	51	9	F. Pereira F.º	1.º Mecano	A. Araújo	1.600	85"3	GL	
4-4 Seymour	53	12	J. Reis	5.º Cuore	B. P. Carv.	1.500	90"3	GL	
5-5 Faulkner	51	7	A. Santos	10.º Indigo	P. Morgado	1.500	87"4	GL	
6-6 Jocline	59	10	L. Cordeira	6.º Good Girl	A.C. Pimentel	1.200	71"4	GL	
7-7 Di	51	6	J. Machado	3.º L. Fifi	W. Garcia	1.200	72"3	GL	
8-8 Fluminense	51	6	L. Santos	6.º La Guardia	J. Coutinho	1.600	102"3	AP	
9-9 F. Dourada	50	11	J. Barbosa ap1	5.º Drag. Mec.	A. V. Neves	1.400	85"3	GL	
10-10 Mecano	50	8	L. Carlos	1.º Dragão emp	A. P. Silva	1.400	85"3	GL	
11-11 Fucio	50	3	J. Pinto ap2	3.º Fronton	F. P. Lator	1.500	96"1	AL	
12-12 Feudo	52	3	J. Borja	10.º Feliceiro	Idem	1.600	101"1	AL	

7.º páreo — às 17h30m — 1.500 metros — NCr\$ 1.600,00 — Betting									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Best Blue	54	2	O. Ricardo	10.º Gravata	J. Ricardo	1.300	84"1	AL	
2-2 Vasilisa	56	12	A. Ricardo	3.º Pantale	Idem	1.300	84"1	AL	
3-3 Urcigila	56	12	J. Borja	4.º Embalo	M. Mendonça	1.300	85"1	AL	
4-4 Urcigila	56	7	O. Cardoso	1.º Bodegon	T. R. Gomes	1.400	91"4	AP	
5-5 Talismã	56	3	J. Santana	6.º Batovi	W. Aliano	1.600	104"1	AP	
6-6 Escal	54	8	F. Pereira F.º	3.º Batovi	Idem	1.600	104"1	AP	
7-7 Gaiety	56	13	A. Santos	10.º Dr. Didi	H. Sousa	1.600	102"4	AP	
8-8 Abismado	56	13	J. Borja	6.º La Guardia	M. Oliveira	1.600	102"4	AP	
9-9 F. de Oração	56	16	J. Portinho	8.º Bodegon	R. Carrapito	1.300	97"3	AP	
10-10 Alate	54	9	C. A. Sousa	3.º Mambrum	W. Andrade	1.200	76"1	AP	
11-11 Xiroi	54	11	A. Lins ap2	4.º Mambrum	Idem	1.200	76"1	AP	
12-12 Bodegon	56	1	A. Hodecker	5.º Batovi	O. M. Fernan.	1.400	10"4	GL	
13-13 Lago	56	3	F. Estevês	2.º Pontão	S. Moraes	1.200	72"2	GL	
14-14 Talar	56	10	R. Carmo	ESTREANTE	M. F. Neves	ESTREANTE			
15-15 Naípe	56	14	J. Paulista	10.º Batovi	E.P. Coutinho	1.600	104"1	AL	

8.º páreo — às 18 horas — 1.400 metros — NCr\$ 1.600,00 — Betting									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Sabatina	57	2	J. Pinto ap2	1.º Belfiore	C. Pereira	1.200	75"4	AL	
2-2 Geneve	53	5	J. Machado	4.º Gateza	E. de Freitas	1.400	90"1	AP	
3-3 Difal	53	14	F. Pereira F.º	1.º M. Brasília	G. de Freitas	1.400	90"1	AP	
4-4 Belfiore	53	7	J. Paulista	2.º Sabatina	R. Morgado	1.200	75"4	AL	
5-5 Argécio	57	11	J. Sousa	6.º Gateza	G. L. Ferreira	1.400	90"1	AP	
6-6 Alânia	53	8	F. Estevês	1.º Ixia	H. Sousa	1.300	83"1	AL	
7-7 Geda	53	10	A. Santos	7.º Gateza	L. Ferreira	1.400	90"1	AP	
8-8 Gateza	57	4	A. Ricardo	5.º Ixia	J. L. Pedrosa	1.300	85"1	AL	
9-9 Irapi	53	3	A. Ramos	2.º Sabatina	Idem	1.200	75"4	AL	
10-10 Cláudia	53	9	F. Naípe	3.º La Guardia	A. P. Silva	1.600	101"4	AL	
11-11 Lago	57	13	R. Carmo ap2	1.º Maroñas	Z. D. Guedes	1.300	83"1	AL	
12-12 Tabatuna	53	6	J. Reis	3.º Argécio	A. Moraes	1.500	90"3	GL	
13-13 Suvenir	53	1	L. Acuña	1.º Gateza	A. Cordeira	1.400	90"1	AP	
14-14 Liza	53	12	L. Santos	6.º Sabatina	E. Cardoso	1.200	75"4	AL	

9.º páreo — às 18h30m — 1.200 metros — NCr\$ 1.200,00 — Betting									
Animais	Pêso	Al.	Jôquei	Retrospecto	Treinador	Dist.	Temp.	Pista	
1-1 Jalisco	54	8	A. Marçal	3.º Guignard	O. Serra	1.200	76"1	GL	
2-2 Nautia	53	7	M. Silva	6.º Drag. Mec.	G. Morgado	1.200	76"1	GL	
3-3 Vadio	54	8	A. Hodecker	6.º Foggy Day	H. Tobias	1.200	76"1	GL	
4-4 Hal-Bático	54	1	J. Reis	7.º Lancelot	A. Moraes	1.600	104"1	NP	
5-5 Paganini	54	4	P. Alves	7.º Lancelot	R. Morgado	1.600	104"1	NP	
6-6 Hal-Libio	53	3	M. Carvalho	5.º Hotim	C. Morgado	1.200	76"2	AP	
7-7 Lancelot	57	9	J. Bezerra	1.º San Ididro	E. Pereira F.º	1.200	76"1	NP	
8-8 Bandido	54	2	F. Meneses	4.º Guignard	S. D'Amore	1.200	76"1	NP	
9-9 Montecarlo	54	2	J. Pinto ap2	1.º F. Day	Idem	1.200	76"1	AL	

INCENDIÁRIA



Indignada por ter sido presa, juntamente com seu marido Raulino de Oliveira e recolhida à 6.ª DD, Maria Cristina Castro de Oliveira (28 anos, casada, doméstica (foto), ao ser posta em liberdade, ontem, comprou um litro de álcool, derramando todo o líquido no quarto do vizinho atestado fogo. O incêndio ia destruir todo o prédio da Avenida Presidente Vargas, 10.28, quando chegou a guarnição do Corpo de Bombeiros que evitou se alastrasse o fogo e determinou que os moradores do prédio se retirassem. Novamente detida e agora atuada, Maria Cristina declarou que agiu daquela maneira, para acabar com a moradia do vizinho que alegou a ela e ao marido, ainda preso.

EM CAXIAS
Ninguém vende mais barato neste Natal.
MOVEIS LIDER
Dormitórios, Salas, os mais lindos grupos estofados, conjuntos de fôrnicia, colchões de molas, etc., etc.
Uma festa de preços e condições a seu gosto.
Avenida Duque de Caxias, 86
Avenida Rio Petrópolis, 1940 — esquina com a Rua das Laranjeiras

CAMALEÃO O PRIMEIRO A GANHAR TAMANDARÉ

Instituído em 1953, o Grande Prêmio Almirante Marques de Tamandaré, que vai à 15.ª homenagem à nossa Marinha de Guerra, teve como primeiro ganhador o cavalo Camaleão, dirigido pelo então jôquei Artur Araújo, que no momento é dos melhores treinadores com que conta o turf carioca. No ano passado a vitória foi para São Paulo, através Itamaraty, e a história poderá se repetir na tarde de hoje, presente o excelente representante do turf bandeirante Pleocádio.

Um alimôco, com a participação do titular da pasta da Marinha, acompanhado de seus imediatos colaboradores, será oferecido antes das corridas no Salão das Rodas, conforme ocorre há tradicionalmente. A prova, chamada de 2.000 metros e com a dotação de 5 mil cruzeiros novos, aberta a produtos de 3 anos e mais idade, abriga os seguintes ganhadores:

1953 — Camaleão, A. Araújo
1954 — Panfan, O. Ullós
1955 — Quadrilha, O. Ullós
1956 — Pretencioso, D. P. Silva
1957 — Tirafofo, L. Diaz
1958 — Burú, J. Portinho
1959 — Dix, A. Santos
1960 — Dix, M. Silva
1961 — Ballarico, M. Silva
1962 — Atramo, J. Marchant

Para o clássico de hoje, na Gávea, a melhor marca de apronto foi assinalada pelo animal Tajar, que reaparece depositário de algumas esperanças, talvez em razão do estado pesado da pista gramada, que rouba possibilidades a alguns dos concorrentes em evidência no caso de pista leve. Tajar percorreu 1.000 metros com facilidade e finalizou em 64 e três linhas. Charnot e Predomínio, que formam no time dos favoritos ao lado de Pleocádio, fizeram seus arre-mates também no quilômetro, respectivamente em 66 e três e 65", mais animador de final o Predomínio.

Para as corridas de hoje, com oito páreos As marcas

na areia e em pista de grama pesada, o "Mar-

ques de Tamandaré", foram anotados mais os seguintes aprontos:

Quickmatch — 700 em 44"1/5; Balsa — 700 em 48"; Gaiety — 700 em 48"; Cuentero — 800 em 52"; Sheet — 800 em 38"1/5; Lady Manon — 800 em 36"2/5; Vivandiere — 60 em 35"2/5; Dote — 60 em 41"; Sección — 800 em 40"; Auburn — 350 em 23"; Uganah — 800 em 37"3/5; Hecó — 600 em 38"; Flora Catita — 700 em 48"; Broudy Kantor — 600 em 38"2/5; Aubepine — 600 em 42"; Halmada — 600 em 39"2/5; Dona Nininha — 600 em 38"3/5; Charnot — 1.000 em 66"3/5; Deado — 800 em 55"; Falstaff — 800 em 52"4/5; Cuore — 360 em 27"; na rala pequena; Amasie — 800 em 52"3/5; Sortile — 800 em 52"1/5; Mogador — 800 em 52"; Predomínio —

1.000 em 64"3/5; Adeio — 1.000 em 64"3/5; Dragão — 700 em 44"1/5; Seymour — 800 em 41"; Faulkner — 700 em 48"; Fluminense — 800 em 51"2/5; Mecano — 800 em 51"2/5; Fucio — 700 em 44"3/5; Urcigila — 800 em 44"3/5; Uleouro — 700 em 47"2/5; Abismado — 800 em 50"2/5; 45"; Peitio de Oração — 700 em 48"; Naípe — 700 em 48"; Gela — 700 em 44"2/5; Gaiety — 700 em 44"2/5; Cláudia — 700 em 48"; Ixia — 700 em 48"; Tabatuna — 700 em 47"; Suvenir — 700 em 48"; Jalisco — 600 em 38"; Hal-Libio — 600 em 38"; Lancelot — 600 em 38";

Galopando

LAFIETTE

1.º PAREO — Domingueira de corridas a ser desdobrada na pista de areia, bastante pesada, com o clássico não fugindo da grama. Quickmatch, agora voltando aos de sua força e bem na areia, merece a indicação principal nessa milha, ficando para adversários mais diretos Caraja-Cuentero, e ainda Ibernion, pouco agradando os demais, inclusive Gaiety, que no caso de grama não poderia ficar esquecido. Dupla 14.

2.º PAREO — Sheet voltou a correr o que melhor sabe e é novamente perigoso, contudo, vai encontrar obstáculos sérios às suas pretensões em Lady Manon, sua companheira Vivandiere, mais rondadora, que leva a direção de Bequinhão, hoje abandonando Panambi. Por questão de pelote, pode perder para Sheet, não sendo impossível a dobradinha da chave dois.



* Padre Matuscello, ao centro, oficia acreditado por figuras preeminentes do clero.

Nepomuceno em festa comemorou o jubileu do Padre Martuscello

Os 25 anos de sacerdócio do bondoso padre, serviram para demonstrar o quanto ele é querido pelos fiéis, amigos e parentes — Altos dignitários do clero presentes às homenagens.

Nepomuceno (Do enviado especial de L.D. — O jubileu de prata do padre Hélio Hugo Martuscello serviu como demonstração de fé e de amizade de toda uma cidade pelo seu pastor de almas. Do mais alto mandatório desta distante cidade, ministro de Lavras, no triângulo da terra de Tiradentes, ao mais humilde homem do povo, o jubileu recebeu as mais tocas homenagens.

Dos mais diferentes pontos do país acorreram a esta cidade altos dignitários da Igreja para, irmãos, confraternizarem-se com o padre Hélio Hugo Martuscello. De Abarecida do Norte veio o seu arcebispo, cardeal dom Carlos Carmelo Motta, além de dezenas de outras expressivas figuras do clero.

Cidade em festa

Foi um dia de festa em Nepomuceno a comemoração dos 25 anos de sacerdócio do padre Martuscello. Unidos, o prefeito Nelson Cambráia Lima, o presidente da Câmara Municipal, Luís Unes, o juiz de Direito, Jaime de Oliveira, o promotor José Maria Ribeiro e todos os vereadores, organizaram magnífico programa, que contou com a participação de instituições religiosas, do Apostolado da Oração, da Liga Católica e outras.

A Câmara de Vereadores, pela unanimidade de seus pares, concedeu e fez entrega, em sessão solene, do título de Cidadão de Nepomuceno ao padre Hélio, que, em comovida oração, agradeceu a honraria.

seu abraço

Numa viagem ininterrupta que durou seis horas, nosso diretor, o jornalista Natálio Tenório Cavalcanti fez questão de vir a esta cidade trazer ao seu grande amigo padre Hélio Hugo Martuscello, a sua palavra de fé e o seu abraço pela grande efeméride.

Em comovido discurso, Tenório Cavalcanti expôs a filosofia da fé, como princípio unificador dos homens, capaz de mover montanhas e de reunir tantos fiéis,

amigos, parentes e populares, em torno da alma piedosa e cristã do padre Hélio. Os aplausos recebidos serviram para atestar o quanto feliz foi o jornalista em sua mensagem, e como é querido pelo povo, em qualquer parte do País em que apareça, levado pela solidariedade a um amigo.

Presença ilustre

Asinala-se, também, a presença de membros da família do homenageado. Seus irmãos Fausto e senhora e Nômia, seus sobrinhos e mais os parentes Mindinha e Lafaete, Antônio Tenório e senhora, Eni Martuscello, Dante Martuscello Mendes e senhora; Wellington Martuscello e senhora, sua tia Maria Petilli e as primas, Vera, Marlene e Aurélio, que vieram procedentes da Guanabara e do Estado do Rio.

Original

Nepomuceno fez questão, através seu mundo social e político e a participação efetiva de todos os seus filhos, de oferecer um almoço congratulatório ao padre Hélio Hugo Martuscello.

Senhoritas pertencentes às mais eminentes famílias da cidade, num toque gracioso e original, se encarregaram de servir os convidados. Entre elas, Elisaura Lúcio Ribeiro, Vera Lucia Veiga, Silvia Rolins dos Reis, Rosalba Desmolinne, Letícia Tonelli, Nives Rodrigues e Eunice Pimenta Veiga.

Terra em que nasceu o governador da Guanabara, sr. Negrão de Lima, a família do chefe do Executivo carioca não poderia deixar de participar das homenagens ao padre Hélio. Sua tia, a senhora Alice Lima, professora pública de Minas Gerais, em significativa oração, festejou o acontecimento, arrancando aplausos com suas palavras calorosas e comovidas. Também o sr. Dário Lima, primo do governador, esteve presente.

Foi, enfim, uma festa maravilhosa e inesquecível aquela prestada ao querido padre Hélio Hugo Martuscello que, muito em breve, segundo informações por nós recolhidas, poderá ser elevado à condição de um dos príncipes da Igreja.

"Fuscas" colidiram: cinco feridos

Dois "fuscas" colidiram na manhã de ontem, na Rua Uruguai, esquina da Avenida Maracanã. O de chapa GB-24-67-55 era dirigido por Dêlio Silva e o de chapa GB-26-54-17, dirigido por Rogério Dutra Freitas, os quais foram atropelados na 12.ª DD. No Hospital Souza Aguiar foram medicados Nilton José Mota Leão, seu filho Sérgio Luis (3 anos), Gilda Milla e sua filha Luiza Milla (20 anos) todos passageiros do primeiro veículo. Gilda ficou internada.

Casarão desabou e matou desconhecido

Um velho casarão abandonado, na Rua Barão de Bananal, 59, em Cavalcanti, em virtude do temporal da noite de ontem, desabou e atingiu um homem de cor branca, de 37 anos presumíveis, que ali dormia. Bombeiros de Campinho retiraram a vítima dos escombros e conduziram-na para o Hospital Salgado Filho, onde faleceu, sem ser identificado. A 23.ª DD retirou e fez remover o cadáver para o IML.

Assaltantes levaram a féria do caminhão

Embora a 24.ª DD não tivesse tomado conhecimento do assalto ocorrido às 15 horas de ontem, na Rua Silva Vasconcelos, o motorista e ajudante do caminhão de refrigerantes, comunicaram a ocorrência à empresa. O motorista Gilmer de Jesus disse que se achava em um bar próximo ao estacionamento do veículo, em companhia de um dos ajudantes, quando viu dois elementos correndo, de armas em punho. Ao chegar ao caminhão encontrou o outro ajudante, tremendo e sem dinheiro, dizendo que fora assaltado pelos dois elementos.

PRESOS DOIS MACONHEIROS

Na tarde de ontem, foram presos em flagrante Valdemiro Toste, solteiro, 27 anos, morador na Av. Nossa Senhora de Copacabana, 637, apartamento 702 e Paulo Roberto de Moura, solteiro, 18 anos. Ambos foram detidos por uma turma de ronda da 3.ª Subseção de Vigilância, Botafogo, dentro do auto chapa GB 50973, quando conduziram macaucha. A turma era chefiada pelo detetive Timóteo e os dois maconeiros foram atropelados na Delegacia de Vigilância.

Mexeu com a mulata e recebeu cinco tiros

Jorge Eduardo Ribeiro (23 anos, solteiro, Rua Oriente, s/n, Engenheiro, Niterói) foi internado no Hospital Antônio Pedro com diversas perfurações produzidas por bala. O comissário Antero, do 1.º D.P. de Niterói apurou que a vítima dirigiu graças a uma mulata bonita que passava em companhia de um rapaz trancafiado. O casal apertou o passo e Jorge, marginal conhecido por "Pé de Cabra" seguiu a mulata, até que foi repreendido pelo companheiro da "boa". Jorge esmurrou o rapaz e como resposta recebeu vários tiros.

Motorista assassino, prêso, confessou crime

Policiais da Delegacia de Roubos de Niterói prenderam o motorista Jorge dos Santos Ribeiro (25 anos, casado, Rua Camambi, 10), acusado de ter assassinado seu colega de profissão, Edson Bustamante de Sá. Removido para a Guanabara, contou em cartório, que chegando à Praça Mauá pediu a Edson para levá-lo a Magé. O motorista atendeu e quando o carro atingiu o local denominado Pedrinhas, tentou roubar o dinheiro do colega. Edson ofereceu resistência, sendo obrigado a mata-lo para conseguir o dinheiro. Trouxe o carro para o Rio e aqui trocou a placa do veículo para um auto de sua propriedade, abandonando o roubado no Méier. Já estava trabalhando na praça, quando foi preso, por ter esquecido uma nota de compras no porta-luvas do carro, que o denunciou.

POSTE MATOU

Quando trabalhava, na tarde de ontem, na colocação de um poste em frente ao número 4.645 da Avenida Automóvel Clube, Sebastião Fernandes (20 anos, solteiro, funcionário da CETEL, Rua Homero Batista, 694, São Mateus, Estado do Rio), morreu, vítima de desabamento do poste do alto do guindaste. A 29.ª DD tomou conhecimento e removeu o cadáver para o IML.

ABRIU A JANELA E RECEBEU UM TIRO

Sebastião Fernandes (casado, 39 anos, funcionário público, R. Galileu, 110, Maria da Graça) foi medicado no Hospital Salgado Filho de um ferimento produzido por bala no ombro direito. Contou ele na 23.ª DD, que estava dormindo quando foi despertado por um barulho estranho, próximo à sua janela. Pensando que se tratava de ladrões abriu a janela e recebeu um tiro, sem identificar, no entanto seu agressor.

Empregada fez minguar enxoval do magistrado

Durante os dois meses em que Ernezilda Rodrigues de Castro (viúva, 32 anos, Rua Estréla, 36, Rio Comprido) trabalhou na residência do juiz Américo Augusto Guimarães Canabarro Richard, da 21.ª Vara Criminal (Rua Barão de Icarai, 38, apt. 402) o enxoval de peças íntimas do magistrado começou a diminuir. A esposa do juiz também estranhava o desaparecimento de bordados e outras peças guardadas com tanto carinho.

Acontecia simplesmente que Ernezilda, mulher de vida duvidosa, com antecedentes pouco recomendáveis, a pretexto de levar para casa roupa para lavar, colocava na trouxa tudo que encontrava: meias, cuecas, camisas. Finalmente, pediu as contas e foi embora, mas deu azar, porque o detetive Humberto, da 10.ª Delegacia Distrital saiu em seu encalço e prendeu-a.

Aconteceu que o sogro do juiz Canabarro teve sua residência visitada pelos amigos do alheio e apresentou queixa na 10.ª DD. Investiga daqui, pergunta dali, surgiu o nome de Ernezilda. Pressa, confessou que, realmente, roubara as roupas do juiz, negando, porém, que tivesse furtado a televisão, as jóias e as roupas do sogro do magistrado.

Ao mesmo tempo, era detido como suspeito, Manuel Silva Rocha (solteiro, 22 anos, laboratorista, Rua dos Arcos, 82), amante de Ernezilda, cuja situação não está ainda definida. A mulher o isenta de qualquer participação nos furtos cometidos, dizendo, inclusive, que o rapaz sempre aconselhou-a a proceder direito. Entretanto, foi Manuel quem empenhou na agência da Rua Sete de Setembro, da Caixa Econômica, seis anéis e um relógio, por 25 mil cruzados, pertencentes à Ernezilda, daí continuar prêso até que seja comprovada sua inocência.

Instituto Nacional de Previdência Social

Superintendência Regional na Guanabara

BENEFÍCIOS

AVISO

A fim de oferecer maior comodidade e melhor atendimento, comunicamos aos pensionistas do I. N. P. S., residentes nas zonas sul e norte até Engenho Novo que requeriam Pensões, Auxílio-Reclusão e Pécúlios na Rua Uruguiana, 87, que deverão dirigir-se, a partir do dia 11 do corrente mês, à Rua do Rezende, 141, 2.º andar, onde serão requeridos os benefícios citados e prestadas quaisquer informações, no horário de 12 às 16 horas.

Enes G. P. da Costa

COORDENADOR SUBSTITUTO



Ernezilda Rodrigues de Castro e seu namoradinho Manuel da Silva Rocha, que estão detidos na 10.ª Delegacia.

PARA NÃO SER AMARRADA NA CAMA FUGIU DO HOSPITAL

Nazir da Silva da Rocha, casada, 35 anos, que se achava internada no Sanatório Santa Teresa, na Rua D. Joaquim Mamede, 270, foi obrigada, na madrugada de sexta-feira, a fugir por ter sido ameaçada por um enfermeiro de ficar amarrada. Doente, com "asiática", perambulando pelas ruas, foi medicada no Hospital Salgado Filho, no Méier.

Sebastião da Rocha, funcionário da Central do Brasil, revoltado com o descaso do Sanatório, onde os médicos empacem duas vezes por semana, faz um apelo às autoridades competentes a fim de terminar com este estado de coisas. Falta tudo no sanatório, ficando os pacientes entregues a enfermeiros irresponsáveis que, quando solicitados, com má vontade, profere ameaças, deixando de proceder à devida medicação.

TINTAS — Grande Queima

Suvinil — Todas as cores	Gl. 12,00
Ultravil — Todas as cores	Gl. 13,50
Synteko — Lata 10 kgs.	27,00
Tinta Plástica — Galão	6,70
Tinta Oleo — Lindas cores — Galão	6,90
Tinta Parede — Galão	9,70
Tintas Ypiranga com 30% de desconto	
Tintas Coral com 30% de desconto	
Tintas Ideal com 30% de desconto	
Tintas para Automóveis com 30% de desconto	

BETINTAS — Av. Ernani Cardoso, 64 — 20-9679 (Cascadura) — Entregas no mesmo dia.

NA BM VOCÊ TEM NATAL!

DORMITÓRIO MEGASOM
EM JACARANDA
em Formica - Armário 4 portas - Cama conj. - Cômoda e banqueta

55,00 mensais
EM 15 MESES S/JUROS

SALA DE FÓRMICA
Bufet, Mesa e 4 Cadeiras

30,00 mensais
EM 15 MESES S/JUROS

GRUPO ESTOFAÇO
Pinval

32,00 mensais
EM 15 MESES S/JUROS

COMUNTO EM JACARANDA
Arca 3 portas Mesa redonda Cadeiras empilhadas

50,00 mensais
EM 15 MESES S/JUROS

VOCE TEM DESCONTOS!

VOCE TROCA SEU MÓVEL USADO!

VOCE GANHA MESES 15 SEM JUROS! PARA PAGAR

UTILIDADES PARA O LAR

CENTRO: PRAÇA ONZE, 240
PENHA: RUA IGAPINA, 319/21
P.C. CARMO: AV. BRAS DE PINA, 731
CAXIAS: AV. NILO PECANHA, 393

O único drive-in de móveis da América Latina

NA BM SEU DINHEIRO DÁ!

MUNDO CÃO

CARLOS ANDRÉ MARCIER

O diabinho

Com um inequívoco sorriso estampado no rosto mal barbeado, o velhote gordo e de boina percorre as mesas do bar oferecendo sua mercadoria.

— Olha os diabinhos! Olha os diabinhos, a mil! Salvador está tomando um chope com os amigos e a namorada. Não faz dois minutos, quase teve um pega com o garotinho que queria vender-lhe um "drops", de qualquer maneira, Salvador ficara irado.

— Acha que eu sou trouxa, guri? Mil pratos por um "drops" desses? Não custa nem trezentos! E, além do mais, estão todos ranciosos! Olha aí, até melar a mão da gente! Ora, vá desinfetando, moleque! O garoto, de seus 13 anos, respondera no mesmo tom:

— Rancioso é o senhor! Não quer comprar, não compre! Mas também não escute! Os amigos e a namorada tiveram que seguir Salvador, para que não desse uma bolacha no raparelo.

— Olha os diabinhos! É a mil! São os últimos. Diabos! Com todos os diabos Aquela amarelinha não parava. Depois do garotinho dos "drops", fora o pingüço pedindo esmola. Agora era o homem dos diabinhos! Salvador já estava ficando vermelho de raiva, quando a namorada interfe-

— Ora, Sassi, compra um pra mim, compra! Bem, enfim não custava nada...

— Me dá um aí... Entregou o diabinho para Rejane, a namorada. Era um diabinho vermelho, feito com linha de bordar enrolada em volta de uma armação de arame. Quando a moça lá colocando o diabinho na bolsa, o vendedor disse:

— Em casa, bota ele em cima duma estante! E xinga ele, muito, pra dar sorte! Obrigado!

A estante ficava exatamente ao lado da cama. E os namorados não estavam conseguindo pregar olho. Salvador, principalmente, estava com o olhar fixo no diabinho:

— Essa porcaria dá é azar! Já pensou se teu pai flagra a gente aqui, no bem-bom?

— Ora, Sassi, não seja pessimista! Não vai acontecer nada! Xinga o diabinho, xinga, que dá sorte, seuboninho...

Salvador pigarreou:

— Diabinho safado! Canalha! Cachorro! Miserável! Desgraçado!

Afinal, Rejane tinha sempre razão... Devia, mesmo, dar sorte...

Estava imerso nesses pensamentos, quando bateram à porta.

— Deve ser a empregada...

Salvador não morreu porque os médicos extraíram as balas a tempo. No hospital, pede a moça, que fora visitado escondido do pai:

— Trax aquele diabinho para mim...

Quando ela trouxe, Salvador tomou-lhe o diabinho das mãos e comeu-o, aos pedacinhos, dizendo:

— Isso é para você ver o que penso de suas tolas superstições!

Morreu no dia seguinte, ao amanhecer, de tanto fazer pipi.

VESUVIO

INFORMA O TEMPO

Tempo bom: Temperatura: Estável Máxima: 27,5 Mínima: 15º

VESUVIO CARIOCA Rua da Carioca, 35

VESUVIO SETE DE SETEMBRO Rua 7 de Setembro, 202

VESUVIO LOUBET Rua 7 de Setembro, 64

VESUVIO ASSEMBLEIA Rua da Assembleia, 17

VESUVIO RAMALHO ORTIGÃO Rua da Carioca, 17

Material para Construção

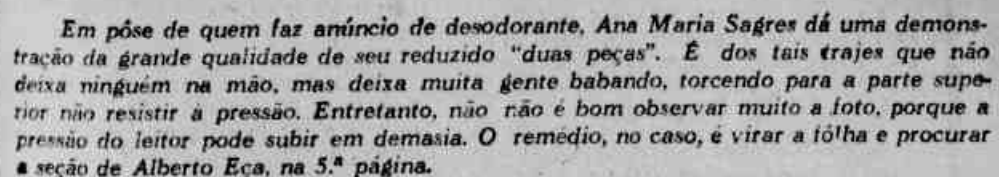
ANTES DE COMPRAR VISITE O NOSSO BAZAR

Tendões mais baratos, Entregas Rápidas	
Conjuntos Sanitários lindas cores	110,00
Cerâmicas Vermeil	5,20
Tubo de Perchla	5,80
Tintas Parede	10,30
Folha Colonial Especial	320,00
Refratário Vasa	2,00
Mais em diversos tipos, conexões, chumbo, tubos galvanizados, plástico, elemento amianto e de ferro, chapas de Encaite, formilplac, pedra, areia, tijolos, ferro, modelas, tintas, calça-d'água	



O NOSSO BAZAR LTDA

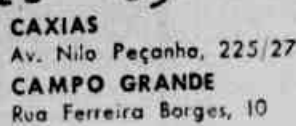
RUA BARÃO DE MESQUITA, 696 — Telefone: 55-2185 — 55-2187, quase esquina com Rua Uruguai



Com James Bond, o agente 007, a coisa funciona de outra maneira: ele geralmente liquidava as coisas com um beijo, ou com um tiro, de outra forma com um sabão, a mulher bonita do adversário explodiu. Mas agora, invertendo a ordem dos fatores, mas mantendo o produto, foi a mulher bonita, o agente 007, a Alana "As de Espadas, Operação Contra-Espionagem", feita no Itaipó e na Tijuca, usar o sabão-de-sala (ou a mini-sala, como é mais bonito e bacaninha?) para liquidar o mocinho, e acabar com, bagunça política inteira e eterna. E assim lá se vai o bonitão George Ardisson, de Lena Von Martens e tira-colo, comprido e seu perigoso dente. A lousa, ela está aí na foto, por ordem do "As de Espadas", embaçando o cenário clássico, de guerra e tudo, e ajudando também o nosso cronista Clóvis de Castro, na 4.ª página deste caderno, a jogar sobre cinema.

Conagra de estrela dos palcos portugueses, Saluqia Rentini desfruta um lugar privilegiado na história do teatro de revista brasileiro. Cuidando sempre, carinhosamente, de seu repertório, tem hoje para a primeira página do nosso **CADERNO DOMINICAL** convidar, com seu olhar brejeiro e seu gargalhar assim, os leitores para abrir a 5.^a página. Lá, os espera **Lucio Aquar**, com a sua seção: **NOS AUREOS TEMPOS...**

WALLIG NORDESTE O FOGÃO



Não, meus amigos. Não nos referimos à pose do famoso casal que aparece na fotografia acima, em postura, quando dizemos que "Isso Deveria Ser Proibido", referimo-nos ao atual cartaz do Copa, onde Caçilda Becker e Walmor Chagas repetem o sucesso alcançado em São Paulo. A peça conta a estória de um jovem casal de produtores, às voltas com seus problemas profissionais e domésticos. E, pelo visto o galã tem um monte de preocupações, a ponto de assumir atitude tão melancólica. E, se o leitor também estiver melancólico, abra a 7.ª página e leia "O Show de Toda Gente", que passa.

Eis Clara Nunes, a bela mineirinha que veio das alturas para catalizar as atenções dos produtores de rádio e tevê. Sua voz mais límpida que a água de um regato montanhês valeu-lhe um cognome: "A garôta da voz de ouro". E de sorriso, também, convenhamos. Vai daí, com um palminho de rosto assim, Clara ainda está à espera de seu príncipe encantado, conforme declarou ao nosso colunista que a entrevistou. Se o leitor desejar candidatar-se comece por saber mais alguma coisa sobre a moça, abrindo a 4.ª página deste caderno.

Seção Católica

GEN. NILSON
T. DE FARIAAdvento —
você sabe o
que significa?

Advento constitui o tempo de preparação para a festa do Natal.

Ele marca o começo do ano litúrgico, isto é, o ano da Igreja. Advento significa Vinda. Ele prepara a Vinda do Senhor. Ele nos evoca três acontecimentos:

a) No Passado: A Vinda histórica do Cristo, isto é, o nascimento, no tempo do imperador Augusto, daquele que os profetas haviam anunciado ao povo de Israel como Rei por excelência. O Messias, o Advento é uma recordação deste fato.

b) No Futuro — A Vinda gloriosa de Cristo, isto é, a Parusia ou Vinda do Senhor nos últimos tempos. Jesus Cristo prometeu aos discípulos que voltaria no fim do mundo presente para instaurar o reino definitivo e triunfante do Seu Pai.

c) — Presente — Evoca o acontecimento da Presença de Jesus Cristo, no seu corpo, que é a Igreja. Por ela, ele intervém na história dos homens e penetra progressivamente no mundo.

— Há três Esperanças fundamentais para o cristão durante o Advento.

a) Prolongar a esperança judaica. E fazer sua grande esperança humana na vinda de tempos melhores de um mundo mais justo, mais humano;

b) afirmar e revigorar sua Fé na volta vitoriosa de Jesus Cristo. Ele restabelecerá, como diz São João, "uma terra nova e novos céus" (Apoc. 21,1).

c) Abrir, com alegria, sua alma à Graça de Deus. Para que o Cristo continue em nós a sua vida. Para que possamos contribuir com todas as nossas forças para a vinda do Reino de Deus.

— Advento prepara o Natal

Mas como? E em quê? Nenhuma epístola ou evangelho dos domingos do Advento, nos fala do nascimento do Cristo. O que eles falam é da Volta do Cristo no fim dos tempos: é do início da vida pública do Cristo, isto é, da Entrada do Messias na História do Povo de Deus, e da Atitude deste povo com Ele. Como, pois, esta liturgia prepara para o Natal?

E que todos os textos consideram esta Volta e este acontecimento do Messias de um ponto de vista particular: o da Esperança.

— Esperar Deus: Atitude espiritual que se impõe. Como fundamental, permanente. Indispensável: ao Povo Antigo, aos ouvintes de João Batista, do Cristo e dos Apóstolos. Esperar Deus é preparar-se para dignamente acolhê-lo: e estar aberto e disponível para recebê-lo.

Esta espera comporta diversos traços: consciência de nosso pecado e necessidade de um Salvador. Fé no amor de Deus, que quer nos salvar e realiza a salvação por Jesus Cristo, pressa de estar com Deus totalmente... Esta atitude espiritual é indispensável para poderemos participar da Salvação.

E esta condição necessária que Advento vem despertar e suscitar em nós.

E é assim que o Advento prepara o Natal.

Prezados leitores, meditem bem, com o coração transbordante de amor ao próximo, façam um exame de consciência de seus atos passados, purifiquem suas almas com uma confissão total, recebam com alegria e entusiasmo, o Santo Corpo de Jesus, quantas vezes lhes for possível, a fim de poder esperar a Volta do Nosso Divino Mestre!

E se o mundo estivesse mais presente em Deus, os sofrimentos corporais e espirituais seriam mais suavizados, talvez até desaparecidos.

E se tivéssemos um verdadeiro espírito de Fraternidade Cristã, amparando por todos meios os nossos pequeninos e sofredores irmãos, com o excesso de nossos bens, conselhos e carinho afetivo, alegraríamos o coração amantíssimo de Maria Santíssima a nossa Querida Mãe, de Deus e da Igreja.

Aproveitem o tempo de Advento para ajustar bem a sua vida para com o próximo, consigo e para com Deus. Um ato de arrependimento sincero de todas as nossas faltas deste ano, só nos poderá proporcionar um 1968 feliz, próspero e venturoso...

Não se esqueçam que a Reza do Santo Terço, em família, todas as noites ou momentos, Unidos, nos permanecerá juntos até a eternidade!

Assim, em meu nome e da LUTA DEMOCRÁTICA, desejamos que 1968 seja um ano da Paz, Saúde e Prosperidade! Salve Maria!

roteiro FEMININO

A noite é de Cardin



Pailletées negras formando uma original e assímetria listragem sobre organza branca, foi a feliz criação de Pierre Cardin e que o ROTEIRO FEMININO escolheu para trazer até vocês como uma sugestão para as festas de Natal. Reparem, ainda, que segundo a linha de Cardin, os cabelos continuam curtos, podendo vocês apenas no alto da cabeça, deixando a nuca, batida. A nuca, em tão práticas perquinhas, que são colocadas cor dos pailletées poderá variar dentro da preferência ou do tipo de quem o fizer.



Famoso estilista de moda feminina, foi o francês Pierre Cardin quem criou esta sugestão que o seu ROTEIRO FEMININO hoje apresenta. Usando crepe da China branco, motivou-o com plissê-coquille, tornando-o um dos seus famosos robes volantes. Observem, leitores, que no modelo acima, aparecem distintamente, duas peças. Suas barras, são conformadas por uma fazendo cintilante em tom marinho. Decorado e juvenil, é uma sugestão bastante própria para o seu reveillon que se avizinha.

Um pouco de
boas receitas

ANTIGAMENTE, só uns poucos privilegiados possuíam automóvel. As reviravoltas sociais, porém, acabaram com os privilégios, transformando o plebeu de ontem no milionário ou no grande político de hoje.

O pior é que o plebeu, que andava a pé, ao ver-se um dia perdido entre as almofadas de um Rolls-Royce, que desastre! Como sentar-se?...

Nas carruagens antigas, isto é, nos coches cuja origem nos veio da Hungria, o lugar de honra foi sempre à direita.

Mantendo-se a mesma etiqueta de todos os tempos, podemos ver que o lugar de honra é à direita, no assento traseiro; depois à esquerda; e por último o lugar do meio. Para todos os veículos, as normas são as mesmas.

No caso de serem três pessoas, dois homens e uma senhora, esta pode ficar no centro; é estético e facilita a conversação.

Uma senhora tem sempre a primazia diante de um cavalheiro. Um chefe de Estado, porém, conserva-se à direita de sua esposa, mesmo porque esta não tem cargo oficial.

Quando convidamos uma pessoa para o nosso carro, devemos colocá-la à nossa direita, fazendo-o subir em primeiro lugar. Antigamente, os cocheiros de carruagem encostavam sempre de modo a facilitar o protocolo da direita. Atualmente, este protocolo às vezes contraria a lógica e muita gente que sabe o desrespeito. Assim, se a direita for do lado do passageiro, pode-se subir na frente, com uma palavra de desculpa ou deixar que o amigo se coloque, subindo em seguida, com o cuidado para não lhe pisar os pés. O cavalheiro, nesta hipótese, pode fazer a volta pela frente do carro, acomodando-se assim mais facilmente.

Para descer do carro, o protocolo é inverso, os cavalheiros e as pessoas menos graduadas descem primeiro. Nos casos de intimidade, facilita-se a saída.

A senhora do lado do passageiro é quem desce primeiro; a outra desce depois. Mas antes descerão as pessoas sentadas no assento da frente. Se for um táxi, a pessoa que o alugar considera-se como proprietária, para os efeitos de civilidade.

Quando um carro for dirigido pelo seu proprietário, a etiqueta sofre alterações: se o carro for aberto, e os viajantes dois casais, pode-se convidar a senhora mais graduada para sentar-se na frente; se a escolha for difícil, leva-se o cavalheiro na frente.

Se o carro for fechado, as duas senhoras sentarão no banco de trás, ficando os cavalheiros à frente.

Se forem três os viajantes, é pouco amável deixar-se o motorista amador sem companheiro, assim como deixar um convidado (e sobretudo uma convidada), sozinha no banco traseiro. Este problema deve ser resolvido em favor da pessoa de cerimônia.

Uma cavalheiro deve sempre oferecer a mão a uma senhora que desce um carro. Se ela não aceitar, paciência!

É de muito mau gosto dizer a marca do próprio carro, chamando a atenção para o valor do veículo.

Diz-se simplesmente: O meu carro.

COMER BEM COM
BOAS RECEITAS

PATÊ DE FIGADO EM GELATINA —

Ingredientes: 600 gramas de fígado de vitela; 4 fígados de frango; 1 fatia de cebola; 2 folhas de louro; 2 colheres de vinho tinto seco; 200 gramas de manteiga; ¼ de litro de nata saigada, batida; 2 trufas pretas; sal.

Para a gelatina: 1 litro de gelatina branca; 2 colheres de vinho branco seco; 1 trufa preta; 1 cenoura cozida; azeitonas verdes sem caroços; 1 forma 30 x 11 cm; 1 folha de papel impermeável; 1 colher de óleo.

Maneira de fazer: Faça a gelatina branca sem sabor do modo indicado, no pacotinho, perfumando-a com vinho branco e deixando-a esfriar. Entretanto, prepare o patê: Corte o fígado em tiras; retire o fel dos fígados dos frangos e lave-os bem; triture a cebola e faça-a dourar em frigideira com 50 gramas de manteiga, depois acrescente o fígado, os fígados dos frangos, o louro, o sal e deixe cozinhar durante 5 minutos, mexendo sempre. O fígado deverá ficar rosado. Passe-o, depois, pela máquina de moer e torne a levá-lo ao fogo, com vinho tinto; deixe ferver durante alguns segundos; passe-o novamente na máquina de moer com o molho que se formou. Mexa bem a pasta com colher de pau. Quando a mistura estiver bem homogênea, acrescente a manteiga (batida a ponto de espuma) e depois a nata batida. Forre a forma com o papel impermeável, unte-lhe a parte interna com óleo, depois derrame a mistura na forma, pondo no centro as trufas cortadas. Ponha o patê na geladeira durante uma hora e, quando estiver firme tire-o da forma e torne a colocá-lo na geladeira em um prato. Lave a forma e cubra o fundo com um dedo de gelatina, que deve ir à geladeira até gelar. Quando estiver dura, guarneça-a com fatias de trufa, de cenoura e com as azeitonas. Depois, cubra com outra camada de gelatina e torne a levá-la à geladeira durante um quarto de hora. Então, retire o papel do patê, torne a pô-lo na forma, recubra com gelatina e deixe-o na geladeira durante três horas. Para desenformar, mergulhe a forma durante cinco segundos em água fervente. Poderá servi-lo como prato intermediário ou como entrada. Prepare o patê de véspera.

HORÓSCOPO

AMANHÃ

ARIES — (De 21 de março a 20 de abril) — De sua compreensão com terceiros, resultarão positivos os esforços de sua participação na equipe. Número favorável: 960.

TOURO — (De 21 de abril a 21 de maio) — Não se desculpe quanto à alimentação, porque a influência de hoje é negativa, propensa a distúrbios. Número favorável: 544.

GÊMEOS — (De 22 de maio a 21 de junho) — Mantenha-se de olho vivo, no tocante a amizades novas e ao ambiente de trabalho, pela manhã. Número favorável: 617.

CÂNCER — (De 22 de junho a 23 de julho) — Sentimentalmente, o período é bom. Para negócios em geral, a propensão não é das melhores. Acautele-se. Número favorável: 464.

LEÃO — (De 24 de junho a 23 de agosto) — Far-se-á sentir a necessidade de uma companhia agradável. Procure antiga amizade que lhe será útil. Número favorável: 640.

VIRGEM — (De 24 de agosto a 23 de setembro) — O dia de hoje é favorável a viagens curtas. Muito bom, também, para pensar um pouco na saúde. Número favorável: 129.

LIBRA — (De 24 de setembro a 23 de outubro) — Lua em seu signo tende a torná-lo mal-humorado. Controle os nervos em seu próprio benefício. Número favorável: 768.

ESCORPIÃO — (De 24 de outubro a 23 de novembro) — Ponha em dia os compromissos que exigem atenção imediata. A saúde pode trazer-lhe surpresas. Número favorável: 416.

SAGITÁRIO — (De 23 de novembro a 21 de dezembro) — Graças a uma influência externa, acentuam-se para melhor seus laços com relação a certa pessoa. Número favorável: 272.

CAPRICÓRNIO — (De 22 de dezembro a 20 de janeiro) — Adapte-se ao ambiente em que opera, que as tensões domésticas tendem a melhorar. Número favorável: 800.

AQUÁRIO — (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Você poderá receber, à tarde, cartas ou notícias de importância para seus interesses atuais. Número favorável: 432.

PEIXES — (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Não se mostre indiferente a quem lhe é injusto no momento, pois a tendência é para melhores dias. Número favorável: 097.

HOJE

ARIES — (De 21 de março a 20 de abril) — Vá adiando, por enquanto, quaisquer planos de maior vulto, porque somente na próxima quinzena haverá melhoria. Número favorável: 816.

TOURO — (De 21 de abril a 21 de maio) — Pondere com prudência a formulação de planos e as atitudes. A ronda da inveja está lhe prejudicando bastante. Número favorável: 113.

GÊMEOS — (De 22 de maio a 21 de junho) — Intensifique agora o seu interesse por projetos criadores. Amigo distante pensa em ajudá-lo no momento. Número favorável: 752.

CÂNCER — (De 22 de junho a 23 de julho) — Estude os meios de melhorar sua situação funcional. No próprio ambiente em que atua, há perspectivas para evoluir. Número favorável: 352.

LEÃO — (De 24 de junho a 23 de agosto) — As viagens, mesmo curtas, que empreender hoje cedo, sofrerão uns tantos entraves. O período é bom para negócios bancários. Número favorável: 033.

VIRGEM — (De 24 de agosto a 23 de setembro) — Deixe um pouco de lado problemas domésticos ou de qualquer natureza. Pense um pouco mais em você. Número favorável: 240.

LIBRA — (De 24 de setembro a 23 de outubro) — Não confie exageradamente em parentes ou em vizinhos. Responda a certa carta, que lhe trará benefícios. Número favorável: 320.

ESCORPIÃO — (De 24 de outubro a 23 de novembro) — De maior importância, pela manhã, a negócios pecuniários ou propostas que lhe forem feitas. Número favorável: 320.

SAGITÁRIO — (De 23 de novembro a 21 de dezembro) — Não permita que julgamento errôneo o coloque em posição desvantajosa perante pessoas a quem estima. Número favorável: 177.

CAPRICÓRNIO — (De 22 de dezembro a 20 de janeiro) — Não se precipite em se tratando de planos de vulto, principalmente se for em conjunto com Aries. Número favorável: 576.

AQUÁRIO — (De 21 de janeiro a 19 de fevereiro) — Esforce-se em formular projetos com relativa antecedência. O vestuário, também, pode trazer influência benéfica, para o ambiente em que atua. Número favorável: 049.

PEIXES — (De 20 de fevereiro a 20 de março) — Seu excessivo otimismo poderá tolher sua capacidade de discernimento. Ponha a cabeça para funcionar. Número favorável: 304.

CONSULTÓRIO SENTIMENTAL

* PROF. KALIBAN

171 — ESTRELA DE CINCO PONTAS (Eng. Novo — GB) — Dentro de 30 dias, tudo retornará ao que era antes da chegada da parente idosa.

172 — VENUSIANA (Catumbi — GB) — Sumamente impressionável, você se deixou levar pelas afirmações levianas de um irresponsável. Nada mais que isso. Casará sim, e muito bem casada.

173 — PROFESSORA (Maricá — RJ) — Patente contradição entre seu signo (Libra) da ponderação, e sua caligrafia, indicativa de pessoa exaltada, impressionável. Procure um neurologista, um médico de sua confiança.

174 — NOIVA CURIOSA (Campo Grande — GB) — Tudo vai bem, em seu caminho. Nada impedirá o casamento, antes do final de janeiro.

175 — ESPERANÇOSA N.º 2 (Santa Teersa — GB) — Insista junto a essa mesma pessoa, que vai conseguir, antes do final deste mês.

176 — TATIANA (Teresópolis) — Os nativos de Peixes são muito sensíveis e na idade madura podem sofrer complicações cardíacas. Ainda terá outra união sentimental.

177 — VIÚVA SOLITÁRIA (Curdovil — GB) — Seu signo indica que não permanecerá sozinha. O pretendente é o que já surgiu lá tempo.

178 — HÉLIO DEO (Cachambi — GB) — Este é o caminho certo. Não se desvie um só momento, que por aí chegará ao triunfo final.

180 — JOANA D'ARC (Brasília — S. Gonçalo) — O pequeno negócio que abriu com sua irmã, tende a crescer. Seja persistente.

181 — SONHADORA DO ITAPAGIPE (Niterói — RJ) — Os astros indicam ca-

samento aos 26 anos, com essa mesma pessoa. Mudança, também.

182 — MARIA CELESTE (D. Caxias) — Dentro de 8 meses, você será a mais feliz noivinha do Parque Lafaiete.

183 — NOITE SEM LUA (Copacabana) — A tarde lhe é adversa. Você dará sorte com elemento civil, preferível do comércio.

184 — BAIADORA — Mangaratiba — RJ) — A primeira coisa que deve fazer é cuidar da saúde. Depois, sim, pense em casamento.

185 — LILI DAS JOIAS (Botafogo — GB) — Mostre-se mais arreada, fale menos de seus planos, que tudo mudará de rumo.

186 — DESCONFIADE (Barbacena — MG) — Entre maio e julho de 68, indicação de noivado e no início de 1969, estará subindo ao altar.

187 — SENHORA DE PAGIM (Leblon — GB) — Traços de sua personalidade: boa imaginação, intuição e romantismo. Conjugue com Aries.

188 — SEMPRE ESPERANDO (Andaraí) — A viuvez será por pouco tempo. Indicação de viagem aérea, entre janeiro e março, para outro Estado.

Escreva sobre seu problema. Preencha o cupão abaixo e encaminhe-o ao "Consultório Sentimental do Prof. Kaliban" — Redação da LUTA DEMOCRÁTICA — Av. Presidente Vargas, 1888 — Rio — e aguarde resposta nesta coluna.

Nome Estado Civil
Nascida aos de de
Residência: Rua N.º
Cidade: Estado
Pseudônimo para resposta:

CRAWFORD FOI UM VÍASCO — As atenções estiveram voltadas para a "Noite Alucinante de Carnaby Street", realizada no "golden room" do Copacabana, no último dia 4. A coisa foi das mais luxuriantes, reunindo o segundo e terceiro times. Imaginem-se como terminou o desfile de uma "noiva" — um casamento "hippie" — desenhando papel higiênico na passarela com a ajuda de "Miss" Joan Crawford que se assustava para ajudá-la a compor a cauda. "Miss" Crawford, ali, que conseguiu conservar "allure" tão celebrada e que ainda mantém nesta altura da vida, é realmente uma velhota bacana e muito simpática. Divisamos em meio a um mundo de desconhecidos Heio Amado, Heloisa Aleixo — que acabou de chegar da Europa —, Olívia Leal, Marijô Pitangui. A Crawford já partiu, depois de dar muitos toques e quebrar constantemente o protocolo. Um bom presente para ela seria o manual de "Etiqueta" do Marcelino de Carvalho.

Depois dessa movimentação toda de "hippies", as atenções se voltaram para o casamento de Ronaldo Boscoli e Zita Regina, prestigiado pelo "enfe society". Exemplo: o casal Teresa-Didú Sousa Campos, que após o ato civil convidou os noivos para uma estada no "Socata", que mais parece uma quadra de basquete. Felicidade ao casal.

Sexta-feira a colônia paraguaia esteve reunida para celebrar sua padroeira, a Virgem de Cacaupé, realizando-se os atos religiosos na Matriz de N.ª Senhora do Brasil, na Urca.

DAS SETE ÀS SETE

RONALD DE CARVALHO informa

segundo-se festa popular no adro da igreja. A missa foi lindamente musicada pelas harpas do Trio Ipacará, acompanhando um coral misto. Diversas personalidades estiveram presentes, como o governador Negrão de Lima, o deputado Levi Neves, o sr. Abelard França, os deputados Fabiano Vilanova, José Colagrossi e Alberto Rêgo. Este último grande apreciador das artes guarani. O embaixador Venezuelano Benítez, o ministro-conselheiro Romilio Colunga, e engenheiro Manuel Riquelme e a senhora Isabel Valejito, a quem se deve grande parte do sucesso da festa, presenças destacadas.

GENTE QUE É NOTICIA — D. Yolanda Costa e Silva

retornou ontem da Europa. *** O engenheiro César Cantanhede viajou para o Chile e adjacências, a serviço do IBRA. *** A elegante Fernanda Colagrossi esteve esta semana afastada dos movimentos sociais, reservando toda sua atenção para o pai, paulista quatrocentão que a visitou. *** O ministro Mário David Andreatta, com quem nos encontramos no "Nino", esclarecendo, em fase de uma nota pessoal, que a ponte Rio-Niterói estará pronta em 1973. Mas enquanto isso, continua péssimo e desorganizado o Serviço de Transportes da Baía de Guanabara. *** Edú Lôbo e Marília Medeiros formados por românticos nos fins de semana, em Cabo Frio, pela Ogiva e adjacências. *** Brício de Abreu escrevendo um livro que terá por título "As Gândalias do Meu Tempo", a ser editado pela Civilização Brasileira e que dará muito que falar. São as fotos de seu arquivo que são publicadas. Não é bom falar. *** Nilo Borges afivelando as valises para uma circula pela Europa. *** O confrade Ibrahim Sued, a propósito de nossa notícia sobre sua nomeação para Embaixador, em 1978, pede que não comentemos, para evitar mau olhado. *** Amândi, Dedê e Alaide Lopes estarão recebendo para jantar a rigor. *** Regina Rosemberg de volta, sempre um colírio para os olhos de todos. *** E Miriam Atala ainda não voltou a se casar, como lembrança de Natal bijuterias de "parier macho". *** Marise Miranda Freitas enviando para suas amigas feitas por ela. Uma coroa comentou: preferia que me enviasse o Fausto Wolf.



HOMENS DE LUTA — O senador Paulo Torres (ARENA RJ) com o general Rubens Rosado Teixeira (DCT) e o capitão Francisco Torres e o ministro Admar Teixeira (Tribunal de Contas RJ) em uma reunião informal. Serão todos trunfos no tabuleiro político do Estado do Rio, em 1978.

BRASTEL

Liquidação Anual

com facilidade total

LEGAL!

Liquidificador WALITA
entr. e mens. iguais **5,10**

Enceradeira WALITA
3 escovas - entr. e mens. iguais **12,90**

Enceradeira LUSTRENE
3 escovas - entr. e mens. iguais **11,90**

Ferro elétrico HOOPER
automático - entr. e mens. iguais **7,10**

Regulador de tensão STABIVOLT p/TV e gel.
entr. e mens. iguais **12,50**

Grill SPAM de luxo
entr. e mens. iguais **8,35**

Bol. coz. ROCHEDO
May Fair c/35 peças.
entr. e mens. iguais **8,35**

Rádio PHILIPS Phillette
11 trans. - entr. e mens. iguais **5,50**

Rádio VOLTIX Rio 2
faixas - entr. e mens. iguais **6,50**

Rádio TELESARK p/ithalluz
entr. e mens. iguais **11,35**

Ventilador NOVOLAR
12" oscil. - entr. e mens. iguais **8,90**

Ventilador LUSTRENE
12" oscil. - entr. e mens. iguais **8,90**

Bicic. APOLO homem azul e verm. - entr. e mens. iguais **11,80**

Panola pressão MAR-MICOC 4,5 litros - entr. e mens. iguais **1,40**

Bateria coz. PANEX
Diplomata c/29 pss. - entr. e mens. iguais **6,20**

Cama PROBEL Reser.vabel c/colchão — por 61,00 —
qu entr. e mens. iguais **5,15**

TV G. E. Fotorama
59 cm - entr. e mens. iguais **57,60**

TV INVICTUS 43 cm - de mesa - entr. e mens. iguais **38,00**

TV EMPIRE Bonanza de mesa - entr. e mens. iguais **48,00**

TV EMPIRE Baby
entr. e mens. iguais **34,10**

TV PHILIPS TR 450 A
58 cm - entr. e mens. iguais **60,30**

TELEVISOR ADVANCE
em morfim ou caviuna - entr. e mens. iguais **47,00**

Máq. de lavar BENDIX
Economat - entr. e mens. iguais **46,90**

Máquina de lavar BRASTEMP Plenomat - entr. e mens. iguais **49,90**

Eletrala ANDRILU Hi-Fi port. - entr. e mens. iguais **11,65**

Eletrala BELAIR port. - entr. e mens. iguais **18,60**

Dormitório BERGAMO
perseguido c/4 pss. - entr. e mens. iguais **39,90**

Dormitório MOBRASA
Las Vegas c/4 pss. - entr. e mens. iguais **33,30**

Dormitório RÚSTICO
PIEDADE c/6 pss. - entr. e mens. iguais **32,10**

Salas fôr. PRINCESA
c-6 pss. - entr. e mens. iguais **23,00**

Conj. gás engarraf. GASBRAS
entr. e mens. iguais **2,90**

Máq. de costura ELGIN
5 gov. - entr. e mens. iguais **14,25**

Máquina de costura SINGER 5 gov. - qu entr. e mens. iguais **14,25**

Polt. cama PARAIZO
Gigante napa - entr. e mens. iguais **6,35**

Sofá cama PARAIZO
Gigante napa - entr. e mens. iguais **11,40**

Fogão WALLIG Nordeste - entr. e mens. iguais **17,00**

Fogão ALFA 4 bocas bicolor - entr. e mens. iguais **7,90**

Fogão WALLIG Clássico Visoramic - entr. e mens. iguais **28,80**

Ar condicionado G. E. CD 1395 c/desodorizador - entr. e mens. iguais **78,50**

1 cruzeiro de entrada

BRASTEL É LEGAL

entrega rápida tudo tinindo de novo. com garantia total

centro: R. URUGUAIANA, 77/79 - R. BUENOS AIRES, 139 - PRAÇA TIRADENTES, 46
RAMOS: R. URANOS, 1100 - NITERÓI: R. SÃO PEDRO, 15 - MADURIRA: R. MARIA FRITAS, 72
R. CARVALHO DE SOUZA, 262-A - CAXIAS: AV. NILO PEÇANHA, 152 - AV. DUQUE DE CAXIAS, 2
NOVA IGUAÇU: AV. GOV. AMARAL PEIXOTO, 90 - AV. NILO PEÇANHA, 140
SÃO CRISTÓVÃO: R. SÃO LUIZ GONZAGA, 132

NOS ÁUREOS TEMPOS

Texto de
LUCIO AGUIARSALÚQUIA
É NOSSA!

AMPARADA por uma íntima publicidade, a Empresa Ferreira da Silva, que ocupou em 1949, o Teatro Carlos Gomes, com a sua Companhia de Revistas, anunciou a segunda produção daquela temporada, estreando a 22 de junho, "A Borracha e Nossa", que trazia a assinatura de Silvino Neto e Max Nunes.

"A Borracha e Nossa", era uma peça de charges políticas e alguns números de fantasia, dentro dos padrões de costumeiras revistas da Praça Tiradentes. Seus autores com seus textos, impregnados de malícia, tornavam-se as esperanças de uma renovação, já pretendida naquele gênero.

Ferreira da Silva, que vinha de uma brilhante carreira com "O Passo da Girafa", anunciava que seria curta aquela temporada, apenas 23 dias, em virtude de anteriores compromissos assumidos em São Paulo, quando estrearia a 19 de julho, no Teatro Santana, no "programa" da peça, vinha uma desculpa no seu intento público pela brevidade daquele cartaz, coisa rara hoje em dia, quando as peças são sumariamente retratadas de cena sem o menos aviso prévio, até mesmo aos artistas que nelas trabalham.

"A Borracha e Nossa", era estrelada por Saluquia Rentini, que com a sua "graciosa" via a constituir-se num dos grandes êxitos daquela revista. A graciosa, vedeta portuguesa, secundavam, Eros Volúcia, a "estrela-bailarina"; Aurora Palva, vistosa morena de largo sorriso; a volta aos palcos de Zaira Cavalcanti; a presença de Virginia de Noronha e sua galante figura fadista, hoje, tão pranteada. Apareciam ainda, Lídia Reis; Floripes Rodrigues e sua plástica-eterna; a atilíssima e curvilínea Zulmira Miranda; Ivone Martins; Ivette Simone; Nilza Meneses e o "modelo" Maria Muniz.

Como "atração-nacional", José Vasconcelos era apresentado como "O Homem Que Tem Um Elenco Na Voz". Merecendo os maiores aplausos, suas duas únicas entradas, arrancavam sempre gargalhadas, embora, repetisse seus antigos "cliques" radiofônicos, como a imitação de Ari Barroso.

O elenco masculino, liderado por Silvino Neto, era composto por um completo "team" de ases do riso: Václav D'Ávila; Silva Filho; Tuto; Antônio Spina; Armando Nascimento; Valentim Reis; Pedro Crocchia, e o cantor Nelson Barcelos.

Saluquia Rentini, nascida em Ferreira do Alentejo, Saluquia Carmelinda Ar-



Saluquia Rentini, a "Estrela Filigrana".

Jona Godofrey de Almeida, iniciou sua carreira aos 8 anos de idade, trabalhando no Teatro Rentini, palco desmontável, cuja empresa era sua mãe, a atriz Julieta Rentini. Saluquia, é sobrinha-neta de Dolores Rentini, atriz que atuou em nossos palcos ao lado de Leopoldo Proles. Sua carreira profissional, teve, porém, início, em 1943, como vedeta da opereta "A Bonequinha do Tejo". Sua atuação em vários palcos portugueses, alertaram-lhe o carinho de seus compatriotas e o convite para excursionar com a Empresa Di Piero Bernardoni, aparecendo nos palcos brasileiros como "soubrette" da revista "Alto Lá Com Seu Charuto", estreando no Teatro Carlos Gomes a 20 de agosto de 1948. Esta revista era estrelada por João Villater e Irene Isidro. No elenco, estavam Antônio Mestre, que hoje integrou-se na noite carioca; a fadista Virginia Noronha e Eunice Colbert, que radicou-se em São Paulo.

Saluquia Rentini, além da sua graça leveza trazia na sua orelha de títulos a "Medalha de Prata de Gratidão Hospitalar de Cascais", concedida a 25 de julho de 1945, pelos serviços prestados em prol da Santa Casa daquela cidade.

Em "A Borracha e Nossa", Saluquia aparecia no primeiro ato no quadro "Um Presente De Portugal", com um belo "decor". Ao final da peça, dizia os versos de Antônio Correia D'Oliveira, "Saudação ao Brasil", enquanto a orquestra tocava em surdina os hinos brasileiros e português. Era a bela apoteose, "Pátria Irmã".

Como Diretor-Artístico daquela empresa estava o saudoso J. Maia. Manuel Paradelo era o seu Diretor-de-Cena. Eládio Alonso o seu coreógrafo, e, na Administração-Geral, outro nome da saúde: Cunha Filho.

Hoje, ao lembrarmos "A Borracha e Nossa", nosso peito de carinho aquelas figuras que já não mais conosco estão mostra que a "borracha" do tempo não os apaga, jamais. Dos cartazes que ainda ficam os risos e as alegrias das revistas, "nossa" evocação aqui está, em forma mais amiga, porque, foram eles, que com sua arte, fizeram destas linhas a recordação dos bons tempos que não voltam mais.

* Certa vez comentei aqui que sou contra o filme da televisão. Não digo que não assista a um filme de televisão. Assisti e muitas vezes gostei. O que eu acho — e isso é minha opinião pessoal — é que pode ter filme, mas televisão derado. Obrigatoriamente, deveria a televisão apresentar uma faixa maior de programação ao vivo; isso traria renovação de valores, maior mercado de trabalho e faria com que, embora muito tarde as nossas emissoras chegassem a uma definição: televisão é antes de tudo, uma grande indústria. Mas, pensando bem, dentro do atual panorama da televisão brasileira, temos mesmo que acabar torcendo para que passe um filme, pois os programas — com raras exceções — são fracos e ninguém tenta melhorar nada. Os grandes diretores sumiram ou mudaram de Estado, para que possam copiar programas alheios com a maior car de pau? Enfim, a televisão segue um caminho triste. Vai acabar sendo um grande departamento de cinema.

* Raul Cardoso sendo sondado por uma emissora paulista. Dizem que vai aceitar.

* Paulo Machado de Carvalho — o homem forte da TV Record — vai mesmo lançar novelas em 1968 na programação do Canal 7 de São Paulo. Esta interessado em comprar as superproduções do Canal 4 para São Paulo. E já que falamos de novelas vamos dar os parabéns à equipe da TV Globo, que realizou um excelente trabalho nas filmagens das telenovelas no México. Basta assistir ao trailer da novela para verificar.

* Carlos Alberto — o diretor de TV — está em plena atividade em São Paulo. Veio ao Rio no último fim de semana com uma proposta para Sérgio Porto. A Record quer levar Sérgio para ser o apresentador de um programa de entrevistas de meia hora. O programa será apresentado em São Paulo e no Rio.

— Atenção!... Para de comer mamão!... Na próxima quarta-feira na Discoteca do Chacrinha, o início do sensacional concurso que vai eleger "A Mais Bela Operária do Estado da Guanabara", com prêmios maravilhosos, para as três primeiras colocadas. Concorra pela sua fábrica, ou pelo seu bairro, comparecendo, quarta-feira que vem, às oito da noite, na Discoteca do Chacrinha, da Tv-Globo. Faça a sua inscrição.

— Agnaldo Timóteo, Rosa Miske, Altamar Dutra e Roberto Silva, todos batendo papo, na Rádio Mauá, cantando discos no programa do Sidney Mús.

— O Cicero de Carvalho já anda até de olhos fechados de pouco dormir, se virando no seu "Oh, que Delícia de Show!", animado por Ted Boy Marino e Célia Biar.

— O maestro Erion Chaves é o responsável por quase todos os arranjos do programa "Globo Music Hall".

— Bibi Ferreira, de estreia marcada, na Excelsior, de São Paulo, às segundas-feiras. São Paulo vai ter que fabricar notícias, agora, para Bibi Ferreira, Hebe Camargo, Derci Gonçalves e a deputada Conceição da Costa Neves. Todas fazendo programa na base da entrevista.

— Dicionário do Chacrinha: "— Ator: sujeito que quando a gente não está falando nele, ele não está ouvindo".

— Digam lá o que disserem, mas os programas do Flávio Cavalcanti, na Tupi, estão fazendo sucesso.

— Rosemary, muito ativa, andando pelas rádios, festejando seu próprio aniversário.

Rádio
e Televisão

* ALBERTO EÇA

* Notícias que se confirmam: a TV Globo vai lançar mesmo um programa policial. Será levado ao ar aos domingos, no horário das 22 horas e terá na direção do competente Moacir Masson. Assim, acaba o "Domingo Urgente", que era um bom jornal para os domingos. Leve, informativo e de boa apresentação.

* Fernando Barbosa Lima e sua excelente equipe sem trabalho na televisão carioca. Fernando deixou o Canal 2 e o Jornal de Vanguarda ainda não foi para nenhuma outra emissora, apesar de ter sido anunciada a sua ida para a TV Rio. A história da saída de Fernando Barbosa Lima da Excelsior é meio complicada. Uns acompanharam Fernando. Outros ficaram na Excelsior. Desde a primeira vez que Fernando Barbosa Lima deixou a TV Excelsior foi assim: uns ficaram e outros saíram. Depois tem gente que volta. Fernando acredita na regeneração do coleguinha e quando abre o olho já é tarde. Levou outro golpe. Cuidado Fernando! Feche o coração e abra os olhos.

* Programinha ruim: "O Povo Comanda o Espetáculo", ou coisa parecida: Emissora — TV Excelsior.

* Osvaldo Sargentelli deixou a TV Excelsior e vai para a TV Tupi. Possivelmente, com o seu "O Advogado do Diabo".

* Quando iniciamos a nossa coluna em LUTA DEMOCRÁTICA, ficou estabelecido que a mesma seria de rádio e televisão. Mais noticiário de rádio do que de televisão. Infelizmente não podemos cumprir o prometido, pois é total a falta de notícias das rádios cariocas. Apenas para citar um exemplo: recebi a programação da Rádio Bandeirantes, de São Paulo. Do Rio que é bom, nada. E viva os Departamentos de Divulgação!!!

* Bibi Ferreira preparando o lançamento de seu programa em São Paulo. Varias bossas estão previstas. Vai ter convite para a crônica especializada — Rio e São Paulo — coquetel, etc. Bibi Ferreira merece.

* Ibrahim Sued Reporter vai ter férias. Seu titular viajara para a Europa durante dois meses. No regresso da Ibrahim, novas estruturas em seu programa.

* Carnaval chegando e uma febril atividade dos compositores pelos corredores de nossas emissoras de televisão. Todo mundo cantando músicas. Zé Keti Moreira da Silva, que fez um samba para o Negro de Lima, monstro e o colunista Eli Halfoun, que está com um samba lindo para inscrever no Festival da TV Globo.

* Em primeira mão: Heron Domingues deixará a TV Tupi. Seu contrato não será renovado. Rubens Amaral já deve ter deixado. O Reporter Esso, tradicional informativo da emissora da Uca, sai do ar em janeiro de 68. O que será que vai ficar no ar na TV Tupi. Pelo jeito, quem vai ficar no ar, somos nós, telespectadores. O que é que há, seu Amara!

— Dicionário do Chacrinha — Produtor: Homem que fica de pé, no fundo do estúdio, na hora da estréia do programa, preferindo estar morto.

— Paulinho Machado de Carvalho esteve no Rio e visitou o Václav Clark, na Tv-Globo.

— Por hoje é só!... Alô, dona Josefina, logo mais tem "Hora da Buzina".

PARADA DE SUCESSOS DA "DISCOTECA DO CHACRINHA"

RIO

5.º — Roda Viva — Chico Buarque de Holanda

4.º — Sábulo Cearense — Ari Lóbo.

3.º — Carolina — Cinara e Cibele.

2.º — Maria, Carnaval e Cenas — Roberto Carlos.

1.º — Era um garoto, que como eu, amava os Beatles e os Rolling Stones — Os Incríveis.

SÃO PAULO

5.º — All you need is love — The Beatles.

4.º — Era um garoto, que como eu, amava os Beatles e os Rolling Stones — Os Incríveis.

3.º — Roda Viva — Chico Buarque de Holanda.

2.º — Whiter shade of pale — Procol Harum.

1.º — Maria, Carnaval e Cenas — Roberto Carlos.

DESTAQUES DA SEMANA

* MILTON DE MORAES EMERY

PINTER: UM NORMAL QUE SURPREENDE A ANORMALIDADE — O público carioca já conhece e já aplaude Harold Pinter. "A Volta ao Lar" foi um dos grandes sucessos do autor, inclusive no Rio de Janeiro, onde Fernanda Montenegro a montou. Charles Marowitz, crítico inglês, traça um breve retrato do autor: "Harold Pinter trabalhou durante a maior parte de sua vida no palco e tem muitas das qualidades exigidas na Inglaterra a um ator profissional. É atraente e natural, mas imprevisível. E até mesmo elegante, na reservada maneira inglesa de ser elegante, discreta mesmo na moda pop.

Sua traço surpreendente é a normalidade. Não há em sua pessoa nada de comum com a personalidade ambiciosa, irregular e ameaçadora das figuras que retrata nas suas peças. Quando fala seus olhos analisam, a face do interlocutor como um oftalmólogo. É um olhar que facilmente o desafia a ser tão direto e tão sincero quanto ele próprio. Lidando com outras pessoas, não tem o menor traço daquela ambiguidade existente em seus trabalhos (embora ele se recuse a se deixar arrastar pelos críticos a discutir suas intenções ou simbolismos). Da grande anêdota de respostas que não são enigmáticas ou decoradas, não tendo tendência ou inclinação para assuntos mesquinhos ou secundários. Na foto: uma cena de "The Cauter", de Pinter, vivida por Linaide Guille e Emilio de Biasi.



CAETANO (NO RIO) ENCONTROU O PÂNICO — Numa entrevista concedida a Carlos Acute Caetano Veloso faz revelações interessantes: "Há algum tempo, venho me interessando mais pela poesia te-ic-te, pela vitalidade natural da música vulgar e comercial, do que pelo intelectualismo em que haviam caído todos os que se acreditavam continuadores de Caetano, Noel e outros, numa linha de música brasileira pura. Passa quase um ano sem compor. Depois da descoberta de João Gilberto, as coisas se complicaram para mim: industrializei-me (mas não muito) um samba "Cidade Azul", com aparatos jazzísticos, clichês políticos, o qual, à medida que ia perdendo terreno, deixava de ser um bom produto, para tornar-se apenas uma ideia de defesa da pureza de nossas tradições contra todo esse lixo vendável: botões, versos e, por fim, o chamado rock nacional. Sentia-me perdido: jamais pensara em música como produto e não considerava o Fina da Bossa como a salvação das nossas tradições".

"No Rio encontrei um clima de pânico: as pessoas se reuniam para tentar, com discursos, revitalizar a música brasileira, e todos coravam quando alguém denunciava instantaneamente que estavam reunidos para combater o já-lá-lá. Eu não acreditava que nada de sério pudesse nascer desse pânico. Até hoje, a tranquilidade e a convicção que se mostram na obra de Chico Buarque me compõem fortemente. Chico é a negação desse clima de pavor. Mas Diapirada de Vandrê, me influenciou mas com sua inquietação do que a consoante putrefa de Chico. Acho que João Gilberto grande porque sua música tem uma qualidade técnica e uma profundidade emocional como de poucos no mundo. — Vejo em Gal Costa a pessoa que canta mais bonito no Brasil. Admiro Roberto Carlos. Acho Jorge Ben bacana. Gilberto Gil é um mestre".



SABIÁ VEIO COM FÔRÇA

Não se trata de passariço. Trata-se de editora, que Sabiá se nomeia. A organização de Fernando Sabiá e Rubem Braga lançou no mercado, no mesmo dia, nove títulos diferentes: "O Segundo Festival da Besteira que Assola o País", de Stanislaw Ponte Preta; "Livro de Sonetos", de Vinícius de Moraes; "Morte e Vida Severina", de João Cabral de Melo Neto; "A Criação das elegantes", de Rubem Braga; "A Revolução da Boneca", de José Carlos Oliveira; "A Hora do Rêgo", de Paulo Mendes Campos; "A Inglês Deslambreada", de Fernando Sabiá; "Antologia Poética", de Vinícius de Moraes; "A Mulher do Vinícius", de Fernando Sabiá.

A edição é muito bem cuidada e os livros têm capas de Ziraldo, além de desenhos de Caribé, Jaguar, Fortuna e Carlos Lello. Na foto estão Vinícius, Rubem Braga e Stanislaw Ponte Preta.

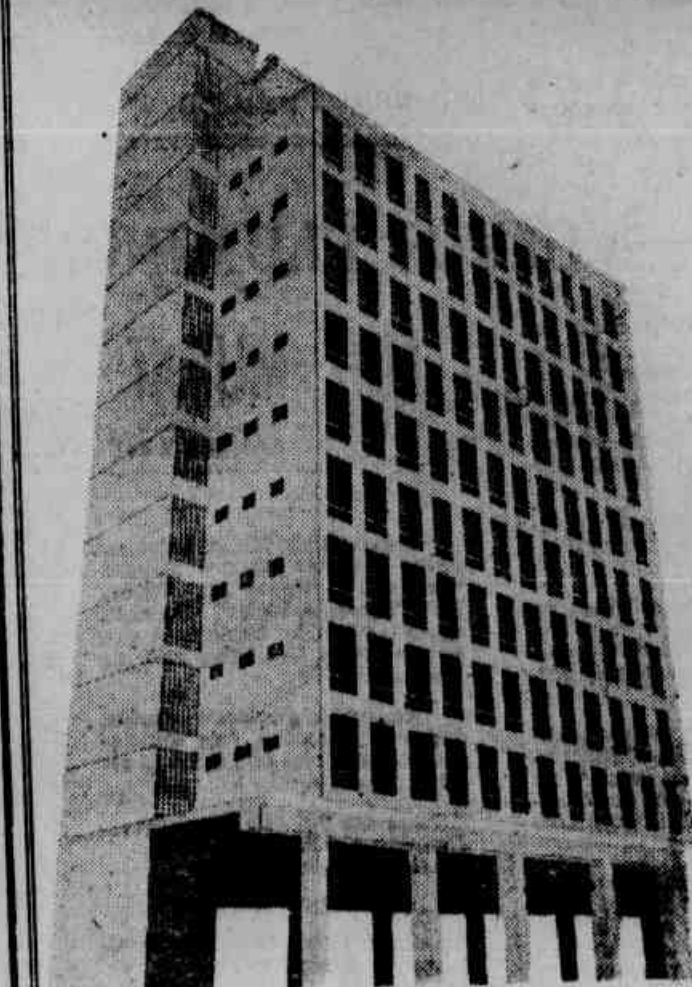


ELES COMEÇARAM AQUI

... a gigantesca tarefa de defender, construir e edificar "Nichteroy"!

Também nós aqui começamos a guardar e a multiplicar o "vintém ganho vintém poupado"!

Hoje somos realidade esplêndida, guardando e multiplicando o seu Cruzeiro e colaborando, efetivamente, no invejável desenvolvimento da Velha Província!



CAIXA ECONÔMICA FEDERAL

DO ESTADO DO RIO

EDIFÍCIO SEDE
INAUGURAÇÃO: 12-12-1967Av. Amarel Peixoto, 335
NITERÓI

NOS DOMÍNIOS DA FÉ

"Lembramo-nos de Jesus socorrendo os desprotegidos".
DECELSO

FESTAS DE YEMANJÁ — O Tata Acarino, que acaba de festejar, com todos filhos de Santo, amigos e ao lado de Cassu Amé, seus 50 anos, falou-nos sobre as Festas de Yemanjá, estranhando que a Assembléia Legislativa tenha discutido e aprovado um projeto sobre YEMANJÁ sem consultar os que de fato entendem, os que dirigem a Umbanda e por isso pergunta — como o Turismo vai inscrever no calendário: festa religiosa ou folclórica? Acha Acarino que antes de mais nada dever-se-ia, isto sim, esclarecer os que se dirigem às praias quanto às práticas, isto é, de que não recebessem Orixá, pois estes não baixam no Templo, também quanto à invocação dos Eguns, deveriam as organizações que dirigem a ritualística dos Eguns ser consultadas.

O redator desta coluna vai trazer a opinião de outros dirigentes.

HOSPITAL E MATERNIDADE ESPÍRITA UMBANDISTA — Tendo como presidente o confrade Vladimir de Freitas, diretor de Hospital, dr. Benício Setubal; e ainda os médicos: dr. Higinio Silveira; Carlos Bandeira; Flávio Rangel; Pascoal Martins; Rui Rabelo; Clélia Estêves; dr. Geraldo de Oliveira. Atende diariamente, em sua Clínica, Rua Cirilo, 27, Mesquita, com várias enfermeiras e atendentes.

NA GIRA DE UMBANDA — A Ialorixá Nair está atendendo no Jôgo de cartas, Rua Almirante, 23, Vila Kennedy. * Hoje tem festa na Tenda Egun Nitá, Estrada Santa Efigênia, 124, Taquara, direção do babalão José Ribeiro. * Ontem estiveram na Tenda N. S. da Conceição, Rua Itareri, 139, Parada de Lucas, dirigida pela Ialorixá Vilita. * Hoje tem Engira na Tenda Obatalá, Rua Mat Grosso, 193, Caxias, direção da Ialorixá d. Lourdes. * Dia 14, palestra na Tenda S. Jorge, sob a direção de Pedro Miranda, Rua S. Geraldo, 45, sobrado. * O Templo Escola Umbandista de Rodasil irá hoje à praia, na Ilha do Governador. * Hoje, a partir de 16 horas, Engira na Tenda de Vovô Catarina, Rua 17, casa 26, Guadalupe, direção da Ialorixá Sinésia. * Amanhã, segunda-feira, Engira das Almas, na Ordem, Av. Automóvel Clube, 3188, Irajá. * Dia 22, grande "show", em benefício da Tenda N. S. das Graças e Emação de Xangô, Rua Torres Gonçalves, 78, Areia Branca. * CURSOS — No Instituto Celmar, Av. Automóvel Clube, 3188, enfermagem, admissão, datilografia, corte e costura. Matrículas de 8 às 11. Prepare candidatos para concurso.

CASAMENTOS — Dia 23, dos jovens, Celina dos Santos e José Luis da Fonseca Reis, filho do casal de Telepatas, nossos irmãos Rose e Reis. * Celina de Souza com o confrade Armando Lodi Filho, que foram residir à Rua Juqueri, 119, apto. 201. * Dia 18, em Curitiba dos jovens: Sônia Marise e capitão Italo José. Ela é filha de conceituada família de Curitiba, sra. e sr. Sebastião Abílio e ele da sra. e sr. general Florim Ferreira Coutinho. Nosso diretor, deputado Tenório Cavalcanti, recebeu o convite.

CORRESPONDÊNCIA — Recebi a carta de d. Noêmia. Estamos providenciando a cadeira de rodas e a lista. Aguarde. * De Edna com um belíssimo postal. O muito obrigado de LUTA DEMOCRÁTICA.

NASCIMENTO — Registramos o encarne de Eduardo Figueiredo, netinho do primaz Benjamin Figueiredo, filho do casal, sra. e sr. Belarmino Pinto Filho. Não só ao sr. Benjamin, os pais de Eduardo, os parabéns de LUTA DEMOCRÁTICA, de seu diretor, dr. Tenório Cavalcanti.

TEU NOME — TEU DESTINO

Nome
Endereço
Lugar de nascimento
Data de nascimento
Ouve a Rádio Difusora de Caxias?
Assinatura legível

Preencha o cupão com letra legível e remeta-o para Decelso, ZC 38, LUTA DEMOCRÁTICA ou Rádio Difusora.

LIVROS — Recebi Hipóteses em Parapsicologia, de Carlos Imbassai, editado pela ECO, a mesma que lançou "Babalões e Yalorixas". "Umbanda de Caboclos", o mais completo livro sobre umbanda.

NA SEARA ESPÍRITA — Hoje, conferência na União Espírita Municipal de Caxias, Av. Paulista, 56, 18 horas. * Natal de Jesus da Liga Espírita da Guanabara, pede sua ajuda. Donativos para Rua dos Andradas, 96. * O Centro Espírita Tiago Apostolo, Av. Duque de Caxias, 491, Caxias além de vários cursos, escola primária, está construindo Lar dos Velhos. * Conferência — Hoje, na Liga Espírita, Rua dos Andradas, 96, sob a responsabilidade do Departamento de Juventude. * Dia 16, ainda na Liga, Prece Gratulatória dos Comandos dos Cursos de Secretariado e Clássico. Orador, prof. José Jorge. * Contas de luz. A direção da Casa da Mãe Pobre está pedindo aos irmãos contas de Luz. Podem deixar na sede da Liga Espírita. * Na Federação Espírita, Av. Passos, 30, às 16 horas, falará o confrade Hildebrando Lima.

FORMATURA — Dia 15, Faculdade de Direito de Uberlândia, no Liceu de Uberlândia, entre os formandos, está a confradeira, dra. Helena Garcia. Daqui lhe enviamos nossos parabéns.

DESENCAINE — Registramos com pesar o desencarne do sr. Orlando Alves Braziliens, Rogamos proteção à sua Alma.

CORRENTE ASTRAL DE SAÚDE — Diariamente, às 6 e 18 horas, na Ordem dos Graúndos e ainda às quintas-feiras, às 20h55m, pela Rádio Difusora de Caxias. Envie seu nome, Av. Automóvel Clube, 3-188 — Irajá.

CASA BARATA

Artigos de Umbanda — Santos — Imagens de todos os tambores — Velas, Guias e Livros — Prata da República, 46, 5.º. loja. Telefone: 42-3252.



* Jovens componentes dos Eletrons que vem representando o bairro do Flamengo com grande entusiasmo.

NO festival realizado na ACRIAPI, pela fase preliminar do II Festival da Música Jovem, promoção de LUTA DEMOCRÁTICA e JORGE FONTES, apresentaram-se como convidados especiais, pois, foram classificados no programa anterior o conjunto de "Os Eletrons", que com um pequeno número de músicas selecionadas do seu repertório, foram aplaudidos de pé, pelo grande público presente. São componentes do conjunto representante do bairro do Flamengo, os jovens: Guitarra Solo: Sérgio, Guitarra base: Sebastião, Guitarra baixo: Sottam; Bateria: Duda, Vocalista: Augusto.

Os Eletrons, estiveram na cidade vizinha de Três Rios, animando a noite-dançante com seus acordes no Enterriences, conquistando mais um grande sucesso para sua carreira.

Hoje, estarão a partir das 20 horas, na A. A. Bento Lisboa, e no dia 17, na Associação Recreativa Brotinhos de Água Grande.

Os DEVANEIOS NA PORTELA Também os amantes do samba, dão seu apoio aos conjuntos da música jovem. Prova é que a Ala dos Dez Mais do G.R.E.S. Portela, fará realizar no próximo dia 29, um grandioso baile que será animado pelo conjunto de "Os Devaneios". Faz parte da comissão organizadora do baile o conhecido Flariano de Castro, que além de desportista, está sobressaindo-se como bom sambista.

OS ESNOBES — Em franca ascensão o conjunto de "Os Esnobes", que além da música jovem, aderiram ao carnaval, já tendo se apresentado com êxito, sábado passado, no Grêmio Ricardense, e no domingo, no Grêmio Vista Alegre.

OS ESNOBES, segundo o solista Paulo, logo após os festejos de Momo, fará o lançamento de um compacto duplo, onde são apresentadas as melhores melodias apresentadas pelos jovens que representam muito bem o bairro de Vaz Lobo.

OS DRAGÕES — O baile de logo mais, no Humaitá A. C. será animado pelo conjunto de "Os Dragões", que se antecipa como sucesso absoluto, pois os jovens dilrigidos por Wilson Silva, estão dando show de música bossa.

Jovem Demais é o título do L. P. gravado pelos Dragões, que após o carnaval sairá para a 2.ª edição, pela etiqueta da gravadora Tropicana.

VALÉRIA FAISSAL SHOW — A Rádio Difusora de Caxias estará apresentando a partir da próxima quinta-feira, no auditório da Rádio Difusora de Caxias.

MÚSICA JOVEM

xima quinta-feira, às 20 horas, o programa Valéria Faissal Show.

Valéria não precisa de apresentação, pois, é demais conhecida nas lides radiofônicas, haja vista, a sua última gravação pela etiqueta Equipe do Compacto "E meu Papai" ter-se esgotado em tempo recorde.

Entre os títulos já conquistados pela jovem Princesa podemos destacar: Eleita, revelação da Guanabara, por Célia Mara em festa no S.C. Minerva; A Revelação de Sergipe, título dado por Aloí Bressane; A Filha do ano; Em janeiro próximo, será agraciada "Majors das Majors" juntamente com os conjuntos The Fever's e Os Populares em programa que será realizado na Rádio Difusora de Caxias.

Valéria, além de cantora, fará em março, teatro de Arena, estreando assim mais uma atividade em sua vitoriosa vida artística.

THE DANGER'S TAMBEM



Valéria Faissal que estreia na próxima quinta-feira, no auditório da Rádio Difusora de Caxias.

CLASSIFICADO — O conjunto The Danger's classificou-se no Acapi, sábado passado, para as finais do II Festival da Música Jovem. Será mais um forte candidato ao título de campeão do Festival, pois, a sua apresentação agradou aos fãs que lotaram as dependências do grêmio Industrial de Del Castilló.

THE PLAYER'S EM BRAS DE PINA — O conjunto de The Player's estará log omals, no Surui E.C., apresentando mais uma noite alegre, no simpático clube de Brás de Pina, a partir das 20 horas.

SHINE STONES EM REALLENÇO — Mais um sucesso alcançou o conjunto The Shine Stones, no baile realizado ontem no Centro Pró-Melhoramento Jardim Novo Realengo. Antônio Carlos aderiu também a músicas carnavalescas da atualidade, marcando assim mais uma vitória, pois, foi coroada de êxito sua apresentação.

THE HALF TONE — Mais uma vez estará animando o baile na quadra da Associação Recreativa Brotinhos de Água Grande, o conjunto do bairro de Cordovil, The Half Tone, hoje a partir das 18 horas.

OS POPULARES — Logo mais, a partir das 20 horas, César e seu conjunto de Os Populares, estarão abrindo o baile-show no S.C. Oposição a Avenida Suburbana, na Piedade.

OS NATIVOS — Ainda hoje, os jovens comandados por Arizinho, estarão no América F.C. a partir das 19 horas, em mais um baile de "Os Nativos". Como surpresa durante o transcurso do baile treando com músicas para o carnaval. Acreditamos ser sucesso absoluto, pois, Os Nativos é um dos bons conjuntos que se apresentam ultimamente nos clubes da cidade.

OS PAKERAS — Apresentar-se-ão na próxima quarta-feira, no programa da Rádio Difusora de Caxias, o conjunto de "Os Pakeras" com horário previsto para as 20 horas. Pakeras é boa música...

OS CAVERAS — O bom conjunto do bairro de Todos os Santos, está sumido da circulação. Não temos notícias dos mesmos desde o nosso festival do Maracanãzinho onde se apresentaram com grande brilho, merecendo inclusive a classificação, mas, não foram felizes no último número apresentado.

Se alguém souber de "Os Caveras", mandem-nos avisar, pois, temos vontade, de ouvi-los ainda.

TROVAS E TROVAS

O TRAJETO DE UM RIO

* SEVERO BARBOSA

Ele parte do nascedouro a prumo na condição modesta de um filé! Depois corre veloz e toma rumo com a força propulsora de um aríete.

Já distante prossegue se alargando, numa faixa muito branca, espumosa, e aos poucos ele vai se aproximando da cachoeira bem alta e ruidosa.

Cai choroso, depois caminha reto, tendo por leito a terra e o céu por teto, vai assim deslizando indiferente.

Salta, coleia, geme, sobe, desce e depois de espumar em alva prece, para o mar vai rolando finalmente.

O CANTO DO TROVADOR

* MARINA

O Canto do Trovador, colina que focaliza grandes trovadores de todo Brasil, desta feita oferece as maravilhosas frutas de inspiração do poeta-trovador pernambucoense, FERNANDO BURLAMAQUI. Nascido em Recife, Estado de Pernambuco no dia 11 de outubro de 1898. É filho de Manoel do Nascimento C. Burlamaqui e D. Adelaide Barbalho Burlamaqui. Pertence a diversas associações literárias — culturais. Tem sido vencedor de diversos Jogos Florais, Prêmios e Diretor do Almanaque do Recife. Além de poeta, já publicou os seguintes livros: Humildade, (1931); "Terra do Meu Jardim"; "Luz Interior" (poemas); "Trovas & Trovadores", coletânea em parceria com outros poetas.

Suas trovas são cheias de lirismo, graça e encantamento. E para que fique bem demonstrado, deixamos para nossos leitores uma dezena delas, que dizem bem mais do que as nossas palavras: Vejamos:

Acho uma triste ironia essa que o povo te faz: — chamar de féil, Maria, a sua vida sem paz.

Por mais que a vida se faça risonda alegre e florida, — o tempo passa, e a vida, levando os sonhos da vida!

Quando FERNANDO BURLAMAQUI se refere a bondade e a graça e como vemos nas trovas transcritas, que tanto dizem da sua graça e virtude:

Bondade — virtude ou crença — A mulher, que é graça e encanto, — é como a mangueira antiga, que dá sua sombra amiga, sem esperar recompensa, gira o moinho em vão.

Por amar demais a liberdade e ceder na sublimidade de amor, do verdadeiro amor, e não trovas magníficas como que os descreve:

Liberdade! A ti, num peito, — O amor, tal como eu e tu, o teu nome exalto e louvo, — última e carne, espumar e — E o mais nobre direito há de ser mais que Deus, entre os direitos de sua povo! — para, então, se — (Amor!)

E para finalizar, eis o que nos diz:

Contemplar, risonha, a face — Coração! — Jôia bem cara, de uma criança contente, — a vibrar dentro do peito... — é como se o céu cantasse, — Relógio que quando para, para a ternura da gente, não há doutor que dê jeito.

O CANTO DO TROVADOR que focalizou o grande poeta-trovador FERNANDO BURLAMAQUI o parabéns da bela beleza de seus versos e desta feita o muito sucesso, desta a seus prezados leitores "FELIZ NATAL E VENTUROSO ANO NOVO", e aponta as trovas da semana.

Israel do Nascimento e Silva (GB.)

Meu filho, de tenra idade, — que nada sabe da Cruz — No Natal da cristandade teve inveja de Jesus!

Elisav Dagnar (Amparo E. São Paulo)

Mou sapato de verniz, — lá no fundo do quintal, retrata um sonho feliz, numa noite de Natal!

Enviem trovas e biografias que sejam divulgadas. Remeta: Maria Nascimento Santos — Rua Dr. O'Reilly, 210 — Belém — GB.

O-humor-de ALDU

UM CORPO QUE SOBE

SUBIRAM carregando uma perna. Abriam o apartamento e a jogaram lá na sala.

Voltaram, depois, com a outra perna. Abriam a porta e a colocaram no assoalho.

Murmúrio nas escadas. Era um braço que traziam. Pusaram-no, também, na sala.

Desceram e trouxeram o outro braço.

Vieram, depois, conduzindo uma mão.

De outra viagem, chegaram com a outra mão. Estava com um dedo arrancado.

Retornaram e conseguiram achá-lo.

Um subiu trazendo o dedo e os outros apenas acompanharam.

Custaram, mas lograram chegar com o corpo. Jogaram-no dentro do apartamento. Quando alguém reparou que faltava a cabeça.

Foram outra vez lá em baixo e vieram com a cabeça. Depositaram-na, também, lá na sala.

Aí, houve choro. Faltava um olho.

— Falta um olho? — Verificaram entristecidos.

Foram de novo lá em baixo e trouxeram o olho que faltava.

Assim, conseguiram remontar o corpo da boneca Belinha, que havia sido atirado da janela do quinto andar.

O HUMOR DE ALDU

Quando o comércio morre, a propaganda vai para o céu. A propaganda é a alma do comércio.

No sétimo dia Deus descansou. Quem começou a trabalhar foi o homem, e desde então não parou.

JANTAR NO MANICOMIO

Os convidados: — Horrível!!! — Duro!!! — Sem sal!!! — Não gostei!!! — Difícil de engolir!!! — Espeta a boca!!!

O cozinheiro: — Positivamente, palito ao mólho pardo não aprovou, não!

VULTOS FLUMINENSES

LUIZ MURAT

* SANTOS LEVY

O PARNASIANISMO surgiu na França em torno de Leconte de Lisle e os colaboradores do Parnaso Contemporâneo. Caracteriza-se pelo esmero da forma, menos lirismo e preocupação pessoal. Segundo Manuel Bandeira remonta

"entre nós aos últimos anos da década de 1860, com a Escola Coimbra"

exatamente, quando eclodiam os pruridos republicanos que se desenvolveriam em 1870 com o manifesto de 70 e a fundação do Partido Republicano.

Os maiores parnasianos brasileiros foram Olavo Bilac, Raimundo Correia, Guimarães Passos e na velha província Alberto de Oliveira, Raul de Leoni, B. Lopes e Luis Murat.

Luis Barreto Murat nasceu em Itaguaí, a 4 de maio de 1881. Indo para São Paulo, estudou direito, formando-se em 1883, ainda mico e olhando as moças que passavam

Tinhas quinze anos apenas. Poucas adoráveis falenas. Pouzadas no mesmo galho O sol, brilhante e risonho. Gostava de ver-te o sonho Todo irando de orvalho.

Deixou Luis Murat inúmeras obras a contar "Quatro Poemas, "Ondas I", "Ondas II", "Ondas III", "Ritmos e Ideias", "Poemas", "Sara", "Poemas escolhidas" e o poema-drama "A última noite de Tiradentes."

Sua poesia graciosa e colorida, embora parnasiana, tem características profundas no lirismo da escola romântica.

Guarda em teu seio impoluto, Guarda no altar de teu sonho, A minha imagem do luto

No teu sepulcro tristãoho, e continua assim, no lirismo espontâneo de suas quadras

A lua vinha escutar-te, Queria esconder-te o sol; Apaixonado o arrebol

Busca-va-te em toda a parte,

Fundador da revista "A Vida Moderna", teve vários cargos públicos, sendo também secretário do governo do Estado do Rio e deputado Federal na Assembléia Constituinte da República.

Participou da abolição da escravatura, escondendo escravos fugitivos das fazendas e do movimento revolucionário de 1893, sendo preso, processado e absolvido em 1895, quando escreveu Sara. Apesar das condições de prisioneiro político, seu livro não traz qualquer revolta e sim apenas sensibilidade e lirismo, tanto que o próprio autor teria escrito:

"Anima, o livro, apesar de tudo, a serenidade dos sentimentos que o inspiraram, principalmente a pureza do culto fervoroso devotado à uma mulher superior"

Assim, antes de morrer, em 1929, no seu Estado natal, entre inúmeras produções, lá está a Canção de Sara, em que há muito de sua vida

A vida foi-me um deserto, Agro e escuro o meu caminho; Vi o meu templo deserto,

Vi desmanchado o meu ninho,

DISCOS

* DIRCEU EZEQUIEL

Notas dos artistas

DA CBS, chegou-se uma boa nova. Jerri Adriani, cebeu o título de cidadão carioca. Parabéns Jerri e aqui vai um abraço ao Othon Russo, que tão bem vem divulgando a CBD...

Odeon está de maré alta, pois seus artistas vêm faturando a granel, dentre os mais destacados, Elsa Sorens, que em matéria de samba é a 1.ª, e o seu LP "O Máximo em Samba" poderá contar muito mais que eu...

Elisav Pittman, desfilando lá pelas bandas de "Barril 1800", ali no Arpoador. Em sua companhia estava o maestro Erlon Chaves...

Luis Carlos Clay, da Odeon, está com novo sucesso na praça, trata-se de um compacto simples "Vivam Duas Vozes"...

Luis Fagundes é outro nome recém-contratado pela Odeon. Ouvi dizer que o rapas é muito bom...

Miguel Damus assinou com a CBS e já gravou o seu primeiro 33 simples. Vamos acompanhar o sucesso do Miguel...

CBS — Cinara e Cibele formam excelente duo vocal, os leitores poderão comprovar, no compacto simples de Cinara e Cibele, com a música "Ponteiro".

Estas já são sucessos

Al que Saudades da Amélia — Roberto Carlos

Cassino Royale — Lafayette

Es meu Amor — Jerri Adriani

Ponteio — Edu Lôbo

Roda Viva — Chico Buarque de Holanda

O Cantador — Naiva Aguiar

ODEON — Beatles continuam comandando nas paradas com seu LP "Sgt. Pepper's Lonely Hearts Club Band"...

LPs em sucessos

ODEON — Georges Jouvin volta às paradas com novo LP, com os grandes sucessos musicais do momento...

CHANTECLER — e o III Festival de Música Popular Brasileira, reunindo num só álbum as 12 melodias finalistas e mais 2 favoritas do Festival...

CHANTECLER — The Jet Black's e Edmundo Cortez, unidos num álbum, executando músicas de sempre, em ritmo moderno...

CBS — Apresenta mais um outro álbum das 14 mais Vol. 19, com os maiores sucessos do seu elenco atual...

CBS — Lafayette apresenta sucessos, e o nome do LP, que vem alcançando os primeiros pontos nas paradas musicais...

O PERFUME DO SEU MES
SENZALA
A PROTEÇÃO DISCRETA
Conta inveja
não use bre-
mas olhado
ves, patias,
alissas, etc.
USE
SOMENTE
SENZALA
ADROGAFLORES
RUA DOS ANDRADAS, 9
(Rio de Janeiro — G.B.)

E o moço estava ali, com seus olhos rasgados e transbordantes de milenar civilidade; herança de uma longa cadeia de milenares antepassados. E ali, daquele banco, o olhar do moço possuía a longa praia e fez-se ao mar, e esbarrou no horizonte.

Era hora do Sol morrente. E no olhar esbarrado no horizonte, o serpentear de uma saudade. Saudade do Sol Nascente. Mas não era saudade do Sol do alvorecer do dia ido. E nem mesmo do Sol que engatinharia no nascer de um novo dia. Era a saudade de um outro Sol Nascente. Sol Nascente Imperio. Sol Nascente, seu berge natal.

De repente, alguém arrancou-lhe o olhar esbarrado no horizonte. E a menininha linda, chamou-o à realidade:

— O senhor não é Kazuo Kon? aquele do cinema? o da fita "O Grande Assalto"?
— Era. E a menininha linda e também ela de olhar rasgado e já no limiar de uma transbordante milenar civilidade, fez-lhe o pedido:

— O senhor me dá um autógrafo? me dá? Meu nome é Hanako...
— Hanako? Mas é lindo! E quer dizer "Menina Flor"?

Hanako... Menina Flor. Coincidência: era a segunda vez que ele dedicava seu nome a uma Menina Flor — meditava, enquanto sulcava no alvo papel, os caracteres milenares, marcos de uma milenar civilidade. E a coincidência levou-o a tempos idos, quando outra Menina Flor fizera-lhe o mesmo pedido, interrompendo, momentaneamente, o perguntar desta reporter. E ele foi lembrando o dito daquela noite quase longínqua:

"Minhas esperanças num mundo de amanhã?... Bem... que apareça um herói mundial. Todos os povos o têm. Mas seria preciso que aparecesse um que englobasse a todos, e que viria a ser o líder universal, o "cabeça" pensante. Dessa forma, tudo seria mais simples porque até agora todos viveram às tontas. Dessa forma, porém tendo um só caminho, a meta seria mais fácil, mais reta. Haveria união. E quando falo num herói, um líder universal, refiro-me sobremaneira a um herói, a um líder espiritual."

E nesse mundo, qual seria o meu papel? Oh, de um simples servente. Sou um empregado do povo. Quero viver para a gente. Eu leio a minha mão.

— Quanto ao campo cinematográfico, não sei quanto tempo ficarei nele. Mas enquanto estiver, estudarei sempre. Mas é lógico, então, por exemplo, se fosse peçador procuraria saber a respeito do sistema de peixes, tempo, clima. Quando permanecer na carreira cinematográfica, farei o máximo para adquirir novos conhecimentos artísticos.

Agora, a Menina Flor desapareceu, e o olhar do moço Kazuo tornou a possuir a praia e fez-se ao mar. E no esbarro do olhar no horizonte do Sol Nascente, fez-se-lhe a ideia: Vou fazer um filme e seu nome: "O Sol Nascente".

E lá se foi agora ao interior de São Paulo, em busca da compreensão e o apoio de outros moços de olhos rasgados e transbordantes de milenar civilidade. E o Sol Nascente far-se-á em breve. Escrito por Kazuo Kon, o quarto faixa preta do Japão, e que um dia abriu uma Academia de judô e caratê, em Belo Horizonte. E que um dia também, foi descoberto para ser um dos bandidos de "O Grande Assalto", o qual mereceu o Festival de Presidente Prudente, o prêmio "Melhor Coadjuvante". E a Academia? Ah, esta ficou lá longe, esquecida, porque Kazuo é agora, no cinema, a própria "Sanae", a planta de arroz de crescimento mais rápido: "Plantou-se" um dia no Brasil e, rapidamente, "cresceu".

O ZK-2139 DÁ O SERVIÇO

A diretoria da ACISUL aprovou voto de

SHOW DE TODA gente

LILIANA RENATA

louvor do deputado Mac Dowell de Castro. Motivo: agradecimento pela subvenção que o MCIC consignou, em orçamento, para a Associação de Comércio e Indústria da Zona Sul. * Um pinheiro de 33 metros de altura está sendo plantado nos jardins do "Canecão", como parte da ornamentação da casa para os festejos natalinos. Mário Prioli, Zélio Alves Pinto, e Enrico Canasão, que tem todo mundo muito do animadinho em noites de 24 e 31, e diz que levarão pra lá até escolas de samba. * Quanto à boate Flama, vai promover em noite de segunda-feira, 18, uma festa cuja renda reverterá em totum para o Natal dos residentes do Retiro dos Artistas. Diz que vai aparecer a Angela Maria, o Caubi Peixoto, o Jerri Adriani, o Colé, o Silva Filho, o Aguiar Adriani, o Colé, o Silva Filho, o Aguiar Adriani, o Colé, cu, vocês.

PHOPHOKATES

A gente não tem nada com isso, mas sabem quem é que esta semana andou com uma plástica — achada? As belezas da Dulce (Bressane) Nunes, e a Rainha Natália Thimberg... * Enquanto tá uma foca danada pra ver quem é que vai de Rei do Carnaval, em terra nossa, o Joaquim Mendes vai a convite do governo português, dar o grito de Carnaval do Estoril... na qualidade de "Rei do Carnaval do Brasil"... * Anticamente as coristas do teatro de revistas quando tinham falas, botavam banca de vedetas. Al criaram as vedetinhas. Al não quiseram mais ser vedetas, e "viraram" atrizes. Agora, "Olha não sou vedeta, sou atriz", é o que elas apregoam.

E está acontecendo uma coisa engraçada: todas querem ser cantoras... * Este ano as vedetas vão deixar os palcos durante o carnaval e vão mostrar o rebelde no asfalto. Haja vista o caso da Ester Tarcitano que vai ser "destaque" na Portela. O que está na cara, vai dar em muita "phophokate", porque, meus amigos, lá já tem a Paulete Silva... * E o ganhador do Festival de Cinema de Brasília foi o "Proezas do Satanás na Terra do Leva e Trás", do Paulo Gil. E pensar que o Paulo quase não leva o filme, porquanto os organizadores da coisa tiveram, a princípio, a desconsideração de enviar-lhe passagem de ônibus... * E apesar de ter gente que ainda notícia o programa da Bibi como se ela estivesse aqui, a dona Bibi está em São Paulo, no Canal 9, e estreará amanhã, noite de 11. E, ao contrário, também, do que apregoam, não vai aparecer a dona Joan Crawford e sim tão-somente a sua voz, de vez que Bibi pegou a Crawford lá na Assembleia Legislativa e ali não havia tomada para as câmaras. E a dona Bibi somente conseguiu gravar a voz de vez que a dona Pepsi-não-sei-que-lá não quis ir a outro compartimento onde havia tomada... * Vocês sabem? "O Mais Belo Traje do Mundo" é todinho de veludo púrpura e cheinho de "strass". E quem vai "becá-lo" será Mauro Rosas, para mais uma foca do Bal-

le do Municipal... * Quanto ao Clóvis Bernal, vai de "Triunfo de Nelson", com um tridente desse tamanho na mão e, de cintura para baixo, todinho mergulhado num mar de pluma.

S.N.T. & CIA-PRESS

Amanhã, 17, no Duclima, a turma do "Gruta 255, com "O Julgamento de Joana", sob a direção de Tefno Paria... * Em homenagem ao centenário de nascimento de Luigi Pirandello, o Clube Ginástico Português, apresentará amanhã, 11, a noite de 15, "A Festa do Senhor da Nave", ainda inédita para nós. Direção de Osvaldo Loureiro e vai ter 80 atores, todos do grupo de amadores do Ginástico. Dê que também estão programadas conferências sobre o teatro de Pirandello e sua importância na dramaturgia moderna. * Também amanhã, teremos no Teatro do Conservatório, a estreia de "Como se fazia um deputado", de Francis Junior. * E amanhã tem, mesmo, um bocado de coisa. Vai ter no Teatro Nacional de Comédia, o encenamento do 19 Festival do Teatro Amador e entrega de prêmios aos vencedores. A comissão, formada por Henriette, Fausto Wolff e Geraldo Queiroz somente ali vai dar a relação dos vencedores. E quem vai entregar os prêmios: Miera Feres, Mario Ribeiro, Levi Neves, Carlos de Laet e Antônio Lopes.

nêste Natal dê um presente melhor:

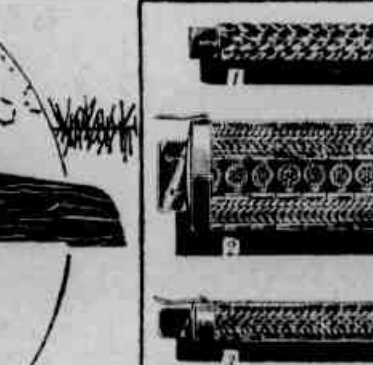
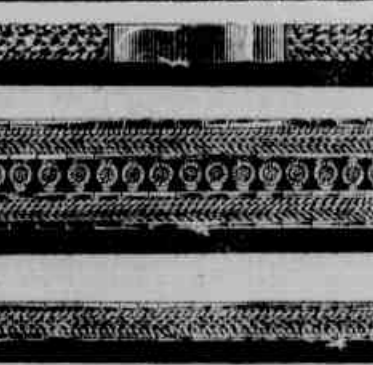
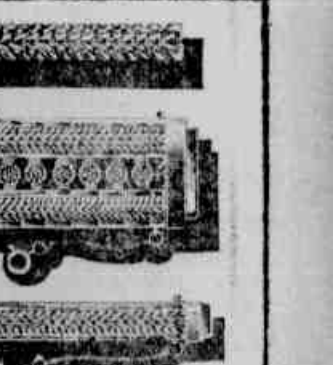
OURO

não sofre com a inflação! Valoriza sempre!

					
TISSOT MIL-TAR - Automático, calendário, prova d'água. Cr\$ 26,00 mensal	"GENTILMAN" - Ouro 18 K, com brilhantes, tradição bom gosto e originalidade. Cr\$ 29,60 mensal	"ARISTOCRATA" - Platina, com brilhantes em grã, garantidos. Cr\$ 86,50 mensal	"SAYONARA" - Ouro, 18 K, com pérola cultivada legítima. Cr\$ 7,00 mensal	"REGINA" - Ouro branco com brilhante, jóia atraente e valiosa. Cr\$ 19,60 mensal	"IMPERIAL" - Platina, com brilhantes, estilo pna. Cr\$ 27,90 mensal

						
"CAROLINA" - Ouro, 18 K, uma jóia de grande inspiração. Cr\$ 5,00 mensal	"ESCRAVA" - Ouro, 18 K, bela e original. Cr\$ 21,50 mensal	"IMPERATRIZ" - Ouro, 18 K, duas joias conjugadas de alto valor. Cr\$ 29,50 mensal	"MARGARIDA" - Ouro, 18 K, uma jóia que é um festival. Cr\$ 18,50 mensal	"RIO" - Folheado na pulseira folheada, 17 rubis, precioso e maravilhoso. Cr\$ 10,90 mensal	"OMODOX" - Folheado, 17 rubis, sedutor modelo, esporte feminino. Cr\$ 5,90 mensal	"ROMEU" - Ouro, 18 K, com pedra de cor e na escultura. Cr\$ 9,00 mensal

				
"CYMA" - Linha reta, anti-magnético, fino, clássico e resistente. Cr\$ 19,60 mensal	"SPORT-MAN" - aço, automático, calendário, impermeável. Cr\$ 10,90 mensal	"SPORTIVE" - Folheado, com linhas retas, 17 rubis. Cr\$ 5,90 mensal	"MATT-HELM" - Ouro, 18 K, para o relógio do homem conquistador. Cr\$ 27,90 mensal	"EMBAIXADOR" - Ouro, 18 K, alta classe e distinção absoluta. Cr\$ 9,00 mensal

				
"BROCHE CARIOACA" - Folheado 17 rubis, nova concepção de fino gosto. Cr\$ 10,00 mensal	"ALVORADA" - Carrilhão de mesa, móvel, de várias cores, acabamento aprimorado. Cr\$ 22,30 mensal	"LILI" - Tipo identidade, ouro 18 K, linha clássica. Cr\$ 13,70 mensal	"LADY" - Ouro, 18 K, preciosa elegância, para o seu bom gosto. Cr\$ 54,30 mensal	"PATRICIA" - Ouro, 18 K, uma delicadeza. Cr\$ 23,50 mensal

IMPORTANTE

Tôdas as jóias do Ponto Frio são testadas por técnicos joalheiros e são RIGOROSAMENTE de lei. Porisso levam a garantia do nome PONTO FRIO! Uma jóia de lei vale sempre.

"VENEZA" - Tipo corda, ouro, 18 K, com crucifixo, lindo trabalho de ourivesaria.
Cr\$ 25,80 mensal

CENTRO
Rua Uruguaiana, 134
Av. Marechal Floriano, 110
COPACABANA
Av. Copacabana, 735

MADUREIRA
Rua Carolina Machado, 414
CAMPO GRANDE
Rua Coronel Agostinho, 101

MÉIER
Rua Dias da Cruz, 88
CAXIAS
Av. Nilo Peçanha, 248

NOVA IGUAÇU
Av. Amaral Peixoto, 75
NITERÓI
Rua da Conceição, 79

QUALIDADE, TAMBÉM SE COMPRA A CRÉDITO

Ponto Frio jóias

...a loja do momento



TIROS & COPITAS — Em plágio a deus e dona Marcia de Windson e mais o Sebastião Vasconcelos no palco do Ginástico. "Sebastian" oferece à La Windson um drinque amigo, porém, de marotíssimo que não está com outro engatado. Vai ver está pensando que esta segunda copita será um tiro. E porque "O Segundo Tiro" vem depois...



FAISA & ENTENDIDA — E, após aquele belo espetáculo "O Bravo Soldado Schweick", a turma do Teatro Curiosa atrai, agora, na fachada dos compradores de entradas aquela casa de espetáculos, um Marivauz meio do "Labek Sarapantoneu". E, em tempo de "A Falsa Criada", vão "labeksarapantoneu" naquele palco: Fernando José, Flávio São Tiago, Cláudio Marz, e o "senhor ator" que é o José de Freitas. Mas tem mais, tem as aqui citadas Betti Forias — muito da bacaninha, de "homenzinho" — e a Iolândia Cardoso com a cara pintada tal qual uma dona que há milênio passeia pela Cinelândia e já se tornou um dos personagens pitorescos desta Cidade do Pólo Moko. Mas, voltando a boca fria, queremos informar que é justamente esse duo que faz a coisa ferver, na base de um beirão que vou te contar. Mais explicitado: tirando onda de entendidas, Falsa entendidas, naturalmente. Assim como, também, Betti é "A Falsa Criada."

SALGUEIRO ESCOLHE HOJE SEU SAMBA-ENRÊDO PARA 1968

LD CARNAVAL

A Escola de Samba Acadêmicos do Salgueiro vai escolher hoje o seu samba-enredo, o que por si só constitui uma atração para a noite da agremiação que se realizará na quadra Calça Larga.

Os ensaios do Salgueiro têm sido bastante concorridos, com Osmar Valença trabalhando a valer, para estabelecer a paridade com o velho e branco e prestigioso que a mesma sempre destruiu no Carnaval carioca, e que, com a sua ausência temporária, havia caído vertiginosamente.

A comemoração do quarto centenário do Rio de Janeiro, pelo que se observa, de animação e entusiasmo nos seus preparativos, ainda voltará a ser a grande da passarela da Avenida Presidente Vargas, disputando de perto o título de campeã.

Tanto na Quadra Calça Larga como no Clube

Maxwell, os preparativos que se alternam durante a semana, têm sido bastan-

te concorridos, com a presença dos elementos da bateria e das cabrochas

que se dividem entre passistas e malabaristas do samba.

"Noite Linda" teve o mesmo destino de "Palmas no Portão"

Foi uma leitora assídua de LUTA DEMOCRÁTICA quem nos procurou, pelo telefone, para formular o seu mais veemente protesto contra a eliminação de uma música de carnaval do concurso que vem sendo promovido pela Secretaria de Turismo do Estado.

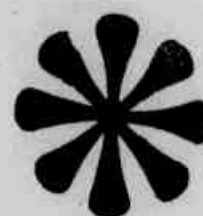
Trata-se, segundo aquela leitora, de "Noite Linda", de autoria do compositor Václav Dione Freitas, o mesmo que no ano passado não obteve igualmente classificação para sua composição "Palmas no Portão", que tanto sucesso acabou fazendo após cair no gosto do povo.

Václav Dione Freitas é funcionário público, "barnabé" dos mais modestos, mas é um grande compositor, o que prova aquele poema autêntico que é "Palmas no Portão".

Julgando ter Václav sido injustificado e usando de muitos argumentos, a leitora conseguiu convencer esta seção de que se trata mesmo de uma injustiça, pois procuramos ouvir "Noite Linda" e o que nos levou a acreditar ter havido um grande lapso originando a sua desclassificação do concurso. Noite Linda, e, presentemente, uma das grandes músicas que se ouve todos os domingos nos estúdios do "Bafô da Onça", no ginásio do América F. C. e o que pode ser comprovado ainda hoje, desde que que interesse ao leitor.



Estes são malabaristas do samba que estarão na quadra Calça Larga, hoje, quando o Salgueiro escolherá seu samba-enredo.



I. Leopoldinense vai deixar cair..:

LUTA DEMOCRÁTICA

CARNAVAL

Editores

ANTONIO LEMOS

e

JOEL LOPES

CANTE NO CARNAVAL

Continuaremos publicando hoje os sambas mais cantados durante os ensaios das escolas de samba e blocos carnavalescos:

No "Cacique de Ramos"

Na onda do cacique (Dido)

Esta é a onda boa
Esta onda é legal
É na onda do cacique
Que eu vou brincar meu carnaval

II
No cacique vou brincar
Vou pular
Vou me acabar
São três alas de folia
Que eu não vou desparar

No "Peles Vermelhas da Tijuca"

Não quero guerra (Tantinho)

Não quero guerra
Meu negócio é brincar
Eu vim aqui só para mostrar
Que sei sambar
No embalo que os outros jorem
Eu vou também
Pois não faço mal a ninguém

III
Sou Pele Vermelha
E vim pra derrubar
Eu sou novo na praça
Mas eu tenho raça
E vim pra mostrar
Toda minha cadência
Toda minha harmonia
E as minhas cabrochas
Vejam como sambam
Com grande harmonia
Estrôfio: eu não quero guerra... etc.

IV
Você me obrigou
A esta decisão
O bom remédio
É mesmo a separação
Não quero lagrimas
Nem guelras
Na hora da despedida

Nívea, da Portela, que animará hoje o ensaio do Salgueiro, enquanto que na Vila Isabel se ensaia até mesmo com chuva...

FUTEBOL, FEIJOADA E SAMBÁ HOJE NA UNIDOS DE V. ISABEL



Vila Isabel desfila para a Igreja

Depois de seis meses de obras, com a cooperação da Administração Regional de Vila Isabel, moradores do bairro e comerciantes, o Lions Club do Grajaú reabre no próximo fim de semana a tradicional Igreja de N. S. da Conceição, que cresceu com o bairro e há mais de trinta anos estava abandonada.

A Escola de Samba Unidos de Vila Isabel vai participar da grande festa de hoje, desfilando com seus passistas, suas pastoras e destaques, homenageando a população do Grajaú. Os desfiles serão na própria Rua Grajaú, onde está localizada a Igreja.

Tião Copeba vai comandar festa

de congraçamento

Copeba, o conhecido nome de Carnaval, que, inclusive, já foi Cidadão-Samba em 1965, vai comandar, juntamente com outro conhecido elemento militante do recreativismo carioca, Marinho, uma festividade que marcará época no rodado da Vila Marinho, Cavalcanti, em Padre Nóbrega.

Trata-se de uma festa que irá das 11 horas da manhã do dia 1 de janeiro até a madrugada do dia 2, iniciando-se com missa campal e terminando com grandioso baile animado pela orquestra Sambos.

É a programação, que nos foi fornecida por Copeba, de sua Festa de Congraçamento, que leva como principal título o de



Tião Copeba, que comandará festa

"Sonata nas Matas" é o samba-enredo da E. S. "Caprichosos dos Pilares"

Maria Aparecida Martins, dos "Caprichosos dos Pilares", conseguiu entrar com seu samba no concurso que esportaria o samba-enredo daquela agremiação para o Carnaval de 1968.

Pela primeira vez uma compositora, embora pertencente à Ala dos Compositores, dos Caprichosos de Pilares, consegue vencer aquele concurso, encilhando perfeitamente a letra de sua autoria do enredo que é "O Brasil em Plena Primavera".

É a letra ganhadora, que vem sendo cantada todos os sábados e domingos na quadra dos Caprichosos dos Pilares, dias em que se programam os ensaios daquela agremiação.

"Sonata nas Matas" (De Maria Aparecida Martins)

A primavera é fada / Que Deus um dia criou / Quando Ele fez estas obras maravilhosas / A mãe-natureza os conservou / Há beleza em todo lugar / E o sertão desperta embevecido / Ouvindo o Uirapuru cantar / Sua história de amor ferido.

No lago, afogando sua dor / A vitória-regia começa a chorar / Olhando este passaro cantador / Que igual a ela sofreu de amor / Os passarinhos e cascata / Fazem majestosa orquestra / E esta sonata das matas / Traze o luar para ver as festas / O-d-o-o-o O-d-o-o-o / Que deslumbrante paisagem / A primavera parece surgir.

ALA "COMIGO NINGUÉM PODE", DA MANGUEIRA VAI DAR SUA FESTA

A Ala Comigo Ninguém Pode, da Escola de Samba Estação Primeira de Mangueira, programou para o próximo dia 15 uma interessante festa, que resolveu denominar "Uma Noite no Havaí". O local escolhido para a realização desta reunião de samba é o Uruguai T. C., cuja sede, na Rua Uruguai, 59 deverá ser pequena para abrigar o grande número de pessoas que por certo irão presenciar as exhibições, das 22 às 4 horas da manhã.

O presidente desta Ala, Bira, que outro não é senão o filho do presidente Juvenal Lopes, da Mangueira, esteve na redação de LD, para convidar os editores desta Seção de Carnaval, bem como os srs. Carlos Vinhalis e José Lahud, diretor de redação e chefe de reportagem deste jornal, respectivamente.

Para as jovens será pedido o traje de sarongue ou pareô, enquanto que para os homens será permitido o traje esporte. Anunciam os dirigentes da Ala Comigo Ninguém Pode, a presença da orquestra do Cordão da Bola Preta, sob a regência do maestro Sodré.

Éis o samba da Ala Comigo Ninguém Pode, a ser muito cantado na festa do dia 15:

Comigo ninguém pode
Ninguém vai se segurar
Cantando este pagode
A Mangueira vai vibrar

O carnaval na Baixada

UNIAO DO CENTENÁRIO — Amanhã é dia de ensaios na Escola de Samba União do Centenário e o mestre Darel promete uma noite de samba do mais alto gabarito. Os preparativos para o Carnaval de 68 já estão sendo estudados e o enredo "Sonho das Esmeraldas" foi o escolhido para a apresentação da Escola no desfile da Praça 11 no primeiro dia de Carnaval.

UNIDOS DA VILA SAO JOSE — A famosa Escola de Samba da Vila São José vem promovendo os seus monumentais ensaios de samba para o Carnaval que se aproxima. A quadra de ensaios daquela agremiação tem sido pequena para congragar o grande número de sambistas que ali comparecem todos os sábados e domingos.

PARTIDO ALTO:

NOSSA ATUAÇÃO NO SIMPÓSIO DO SAMBA

* ANTONIO LEMOS

PARTICIPAMOS de maneira efetiva, no II Simpósio do Samba, realizado entre os dias 1 e 3 do mês corrente na agradável cidade panetista de Santos. Naquele encontro de sambistas autênticos, aprendemos muita coisa boa. Inclusive, observamos que, trabalhando em silêncio, mas com impressionante objetividade, o sambista de Santos, quer queiram ou não, vai conquistando soberba supremacia no setor das realizações efetivas em favor deste samba que, o carioca se ufana de ser seu criador, sem contudo se preocupar em oferecer-lhe as forças reais que tem.

Foi, justamente por observarmos o desejo do santista em realizar sempre mais, que, como cronista atuante que somos, resolvemos dar um pouco de nossa colaboração, reclamando, através da Associação das Escolas de Samba da Guanabara, pela voz de seu presidente José Calazans, a realização do III Simpósio do Samba direito a qualquer estado do Brasil, a nossa capital. Nossa idéia, aprovada plenamente, foi mais longe: conferir a mesma idêntica festividade nos anos subsequentes. Sim, o samba não é privilégio de poucos. É sim, uma

propriedade alegre de todos os brasileiros.

A lição que os sambistas de Santos nos deu, surtiu efeito imediato. Lá mesmo naquela cidade praiana, onde lavramos outro tanto, não permitindo a aprovação total da tese apresentada pelos delegados do GRES Imperatriz Leopoldinense, que continha, em um de seus itens, a maneira hábil (e até certo ponto suspeita) de aliar a Secretaria de Turismo da Guanabara, do controle direto da constituição das comissões julgadoras que deverão atuar nos desfiles carnavalescos.

Estávamos atentos, como sempre. Repelimos aquele item. Nossa repulsa foi compreendida pelo plenário que deu parecer unânime. O item foi rasgado e graças ao nosso trabalho, a autoridade da Secretaria de Turismo foi mantida. Se isso não ocorresse, a tese apresentada pela Imperatriz Leopoldinense acabaria por beneficiar uma escola de samba que está fazendo tudo para ganhar o título do carnaval.

Isso é outra conversa e contaremos depois. Quando regressarmos de Pernambuco, onde estamos trabalhando em benefício do samba.